Hétszínvilág olvasókönyv 4.

AP-040116

Tanmenetjavaslat

(Rugalmas)

Készítette: Szakmai munkaközösség



# Bevezetés

A következő tanmenet javaslatként szolgál. A normál tanmenethez képest **megnöveltük a gyakorló órák számát.** (új anyag feldolgozása 79 óra, gyakorlás, képességfejlesztés, ellenőrzés 28 óra.). **Az egy-egy tanórára felsorolt feladatokból el lehet hagyni** vagy differenciálásra felhasználni, az osztály fejlettségi szintjének megfelelően. **Az olvasókönyv és a munkafüzet feladatainak megoldásában** is az önállóság helyett, szükség esetén, **páros, csoport vagy frontális munka alkalmazható.** További lehetőségként ajánljuk, bár a tanmenetben ezt külön nem jelöltük, **ahol két szöveg szerepel órai anyagként, ott az egyik elhagyható.**

A tanmenet **Ismeretanyag** elnevezésű oszlopába – a tantárgy jellegénél fogva – nem csak ismereteket soroltunk fel. Eltérő műfajú szövegeket dolgozunk fel, különböző algoritmusokat gyakoroltatunk, az érzelmekre hatunk, nevelési lehetőségeket aknázunk ki. Célunk az esztétikai élmény nyújtása mellett a hatékony önálló tanulás megalapozása, az olvasási stratégiák megismertetése. Ezeket is ebben az oszlopban jelöltük.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy komplex jellegéből következik, hogy a tanórákon minden részterület szóba kerül a változatos feladatmegoldásokon keresztül. Ezeket a tantárgyon belüli kapcsolódási pontokat (**KP**) nem jelöltük külön. A különböző szövegeknél jelöltünk egyéb kapcsolódásokat, de a teljesség igénye nélkül. *A haza minden előtt* c. fejezethez kapcsolódva hívjuk fel a figyelmet a helyi múzeum, levéltár, műalkotások, emlékhelyek látogatására.

Az *Ünnepeink, hagyományaink* c. fejezetet értelemszerűen nem egyben, hanem az aktualitásnak megfelelően dolgozzuk fel. Csak azokat állítottuk be a tanmenetbe, amelyekhez munkafüzeti feldolgozás is készült. A felmérések, a könyvtárlátogatások időpontját is a helyi lehetőségekhez igazíthatják.

A tanmenetben felsoroltuk a **Fejlesztési területek** oszlopában azokat a képességeket, készségeket, amelyek konkrét fejlesztése az adott tananyag kapcsán megvalósítható. Ezek továbbiakkal kiegészíthetők.

A tanév elején hívjuk fel a tanulók figyelmét a különböző forrásokból (könyvek, folyóiratok, internet stb.) történő folyamatos kutató- és gyűjtőmunkára.

Az olvasókönyvben több gyermekregény részlete található. Arra törekedtetünk, hogy ezek a tanulók életkorának, érdeklődésének megfeleljenek, s mindenki találjon köztük olyat, amit szívesen el is olvas. Feldolgozásra javasoljuk Békés Pál *A Félőlény* c. meseregényét, melyet a tanév folyamán bármikor elkezdhetünk, de nyári olvasmányként is ajánlhatjuk, amelyhez a Mf. 91-95. oldala segítséget nyújt.

A kollégák figyelmébe ajánljuk, a *Szövegértés fejlesztő gyakorlatok* c. kiadványt, melyet felhasználhatnak differenciáláshoz, házi feladat adásához. A *Kézikönyv*ben óravázlatok és egyéb segédanyagok is találhatók, melyek az órára való felkészüléshez ötleteket adhatnak.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Témák** | **Új tananyag feldolgozása** | **Képességfejlesztés, összefoglalás,**  **gyakorlás, ellenőrzés** | **Teljes**  **óraszám** |
| Szeptemberi csengőszó | **10** | **5** | **15** |
| Túl az Óperencián | **13** | **4** | **17** |
| A családom – a világom | **11** | **5** | **16** |
| A haza minden előtt „A”  Ünnepeink, hagyományaink „B” | **17**  **3** | **6** | **26** |
| Szülőföldem szép határa | **12** | **6** | **18** |
| Híres magyarok | **8** | **1** | **9** |
| A könyvek titkai | **5** | **1** | **6** |
| Összesen: | **79** | **28** | **107** |

| Témák órákra bontása | Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója | Célok, feladatok | Fejlesztési terület | Ismeretanyag |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| szeptemberi csengőszó | | | | |
| **1.** | **Ismerkedés az új taneszközökkel**  **Hvilág ok. mf.**  **Szinetár György: Szeptemberi csengetés**  **Ok. 6. o., Mf. 3-4.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A tankönyv és a munkafüzet felépítése, fejezetei.  Ráhangolás az iskolakezdésre.  A tanulók beszédének megfigyelése.  A nyári olvasmányélmények felelevenítése. | Rendszerező képesség.  Anyanyelvi kommunikáció.  Az olvasási készség, szóbeli szövegalkotási képesség.  Önálló tanulási képesség. | A könyv, munkafüzet szerkezete. |
| **2.** | **Marék Veronika: Bagollyal nyaraltunk**  **Ok. 8. o., Mf. 5. o.** | Az olvasás céljának előzetes tisztázása.  Eseménymozzanatok pótlása.  Szereplők tulajdonságai, indoklása.  Vélemény és érvelés.  A „beszélő” nevek.  Az események vizsgálata más nézőpontjából. | Szövegértő képesség,  olvasási készség.  Szociális kompetencia, empátia erősítése.  Szerialitás.  Szókincsfejlesztés. | Segítségnyújtás a beilleszkedéshez. |
| **3.** | **Programajánló az olvasás világnapjára**  **Ok. 10. o., Mf. 6. o.** | Szöveg áttekintése az olvasási cél meghatározásához.  A plakát szerepe, jellemzői.  Információk gyűjtése a plakátról.  Különböző típusú szövegek megismerése, funkciója. | Szövegértő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet, rendszerező képesség.  KP: vizuális kultúra | Köznapi szöveg (plakát) értelmezése. |
| **4.** | **Francesca Simon: Rosszcsont Peti és az olvasás (részlet)**  **Ok. 11. o., Mf. 7. o.** | Olvasási stratégiák alkalmazása.  Jóslás.  Szöveghangulat.  Beszélő nevek.  Vázlatírás.  Önálló szövegalkotás szereplő nevében. | Szövegértelmezés.  Szerialitás.  Kreativitás.  Olvasóvá nevelés. | Szépirodalmi szöveg feldolgozása.  Eseménymozzanatok, vázlat. |
| **5.** | **Gyakorlás** | Tartalmi felidézés vázlat, kulcsszavak segítségével.  Humor az olvasott szövegekben.  Olvasásgyakorlás párokban a szöveghangulatnak megfelelően.  Rövid részletek dramatizálása. | Kreativitás.  Megfigyelő képesség.  Figyelemfejlesztés.  Együttműködési készség.  Lényegkiemelő képesség.  Szókincs, beszédbátorság. |  |
| **6-7.** | **Fehér Klára:**  **Mi, szemüvegesek**  **(részlet)**  **Éleslátás, avagy a szemüveg története**  **Ok. 14. 15.o., Mf. 9. o.** | A témával összefüggő szavak válogatása.  Az olvasás céljának, módjának, témájának előrevetítése.  Vázlatkör.  Következtetések.  Saját olvasási folyamat értékelése. | Rendszerező képesség  Emlékezet.  Figyelem.  Hangos olvasási készség.  Megfigyelő képesség.  Olvasóvá nevelés. | Azonos témájú, különböző műfajú szövegek összehasonlítása. |
| **8.** | **Gyurkovics Tibor:**  **Hegedű az osztályban**  **Ok. 16. o., Mf. 10. o.** | Az olvasmány feldolgozása táblázat segítségével.  Véleményalkotás a gyerekek viselkedéséről.  A főszereplő érzései és hangulatváltozásai.  Írói és köznapi kifejezések keresése. | A hangos olvasási és szövegértő képesség.  Szociális kompetencia. Kommunikációs képességek. Kreativitás. | A másság elfogadása. |
| **9.** | **Gyakorlás**  **Mf. 11. o.** | Rejtvényfejtés.  Az értelmező és a kifejező olvasás gyakorlása csoportokban.  Tartalommondás más nézőpontból.  Szöveg mondanivalójának aktualizálása szituációs játékkal.  Érvelés. Szókincsbővítés. | Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Olvasástechnika.  Szociális kompetencia.  Logikus gondolkodás fejlesztése.  Emlékezet. |  |
| **10.** | **Méhes György:**  **A galamb, a gombfoci meg a trükkök**  **Tanulási tanácsok**  **Ok. 20-22.o., Mf. 12. o.** | Szövegtartalom előrevetítése.  Szöveghangulat.  Mondatbefejezés az olvasottak alapján.  Válogatás szempont alapján.  Szereplők tulajdonságai, bizonyításuk.  Páros olvasás az érzelmek kifej. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Logikus gondolkodás fejlesztése.  Kommunikációs képesség.  Olvasástechnika, kifejező olvasás. | Tanulási jó tanácsok a hatékony önálló tanulás érdekében. |
| **11.** | **Heidemarie Brosche:**  **Az ismeretlen e-mail**  **Varró Dániel: Mért üres a postaláda mostanába?**  **Ok. 23-24.o., Mf. 13. o.** | Meglévő ismeretek felidézése.  Jóslás a szövegtartalomra.  Kérdés-felelet párokban.  Válogató másolás; tanulság megfogalmazása.  Vershangulat; kifejezése olvasáskor.  Rímkeresés.  Különböző műfajú, azonos témájú szövegek összehasonlítása. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség  kifejező olvasással.  Együttműködési készség.  Rendszerezés. | Tudnivalók az e-mailezésről.  Versjellemzők. |
| **12.** | **Összefoglalás**  **Ok. 5-26.o., Mf. 13. o.** | Rejtvényfejtés, tartalmi kapcsolódás az olvasott szövegekhez.  A témák hozzárendelése az olvasott szövegekhez.  Műfaji csoportosítás.  A tanulási folyamat lépései.  Tartalomfelidézés csoportokban.  Vita; illusztráció készítése. | Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Asszociációs képesség.  Kommunikációs képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  KP: vizuális kultúra |  |
| **13.** | **Év eleji felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **14.** | **Év eleji felmérés néma olvasással**  **1. sz. felmérőlap**  **Az okos parasztember című norvég mese** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **15.** | **Vár a könyvtár – látogatás az iskolai vagy helyi könyvtár gyermekrészlegében** | Könyvtárhasználati ismeretek átismétlése, a könyvtár önálló használatának erősítése.  Programok a könyvtárban; helyes viselkedés.  A különböző információhordozók használata. | Olvasóvá nevelés.  Együttműködés.  Rendszerépítés, rendszerben való tájékozódás. | A könyvtár terei; állománya.  A könyvek tartalmi csoportjai. |
| **TÚL AZ ÓPERENCIÁN** | | | | |
| **16.** | **Aesopus: A nagyravágyó ló**  **Ok. 28. o., Mf. 15. o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A népköltészeti alkotásokról tanultak ismétlése.  Mit tudunk a mesefajtákról?  Vázlatkör.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Hibakereső. | Lényegkiemelő képesség  Rendszerező képesség.  Megfigyelő képesség.  Kreativitás.  Emlékezet. | Az állatmese jellemzői. |
| **17-18.** | **Lázár Ervin: Állatmese**  **Csukás István: A sínen ült egy fehér nyúl**  **Ok. 29-30.o., Mf. 16. o.** | Előkészítő memóriajáték.  Ismeretek felidézése.  A szövegek formájának, műfajának,  céljának jóslása.  A szövegek összehasonlítása táblázat segítségével.  A szereplők tulajdonságainak megkeresése rejtvényben. | Emlékezet.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Rendszerező képesség  Szövegértés.  Vizuális észlelés.  Véleménynyilvánítás.  Kreativitás. | Mai állatmese jellemzői.  A verses mese jellemzői. |
| **19.** | **Lajta Erika:**  **Egy jól menő kölcsönző**  **Ok. 32. o., Mf. 17. o.** | Ötletbörze.  Tapasztalatok megosztása.  A szövegtartalom jóslása.  Ötsoros a szereplőkről.  Következtetések.  Páros beszélgetés. | Asszociációs képesség.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Emlékezet, kreativitás.  Problémamegoldó gondolkodás.  Vállalkozói kompetencia.  KP: vizuális kultúra | Mai állatmese jellemzői. |
| **20.** | **Gyakorlás (állatmesék)** | A hagyományos és a mai állatmesék jellemzőinek összehasonlítása. (szereplők, események, tanulság, nyelvezet)  Olvasásgyakorlás, párbeszédek megjelenítése, érzelmek kifejezése. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Megfigyelő képesség.  Kifejező olvasás. | Mesei nyelvezet, ismétlődések, szófordulatok. |
| **21.** | **A rátóti csikótojás**  **(magyar népmese)**  **Ok. 36. o., Mf. 18. o.** | Jóslás a mesefajtára.  A mese helyszíneinek, szereplőinek és cselekedeteinek megfigyelése, az ismeretek rögzítése táblázatba.  Csoportos vita.  Közmondás értelmezése.  Szókincsbővítés, mondatalkotás.  Mimetikus játék. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Logikus gondolkodás.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség  Kreativitás.  Vitakészség.  Kreativitás.  Szókincsfejlesztés. | A tréfás mese jellemzői.  A találós kérdés, mint népköltészeti műfaj. |
| **22.** | **A módos gazda meg az arató szegény ember**  **(bolgár népmese)**  **Ok. 40.o.** | Történetkeret összeállítása.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Tartalomelmondás valamelyik szereplő nézőpontjából.  Dramatizáló felolvasás gyakorlása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Kifejező olvasás. | A valós mese jellemzői. |
| **23.** | **Gyakorlás** | Tartalom elmondása más nézőpontból.  Szereplők tulajdonságai, vélemény a magatartásukról.  Válogató olvasás és dramatizáló olvasás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Véleménynyilvánítás.  Olvasástechnika. | A különböző mesefajták nyelvezete. |
| **24.** | **Benedek Elek: A só**  **Ok. 42.o., Mf. 19. o.** | Szöveg áttekintése – jóslás.  Saját mese megalkotása.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Szereplők tulajdonságai és bizonyításuk.  Helyszínek, események sorba rendezése.  Meserészlet dramatizálása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Kreativitás.  Hangos olvasási készség. | Tipikus mesekezdések,  - befejezések, szófordulatok. |
| **25.** | **Mátyás király meg a szállásadó cigányok (szegedi cigány népmonda)**  **Ok. 46.o., Mf. 21. o.** | Előző ismeretek felidézése a mondáról.  Helyszínek felidézése.  Történetkeret kiegészítése.  Jellemtérkép a szereplőkről.  Érvek, ellenérvek.  Tartalommondás más nézőpontjából. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Empátia.  Kreativitás.  Olvasástechnika. | Más népek meséi.  Azonosságok, különbségek. |
| **26.** | **Gyakorlás**  **Mf. 22. o.** | Rejtvényfejtés.  Mesék felismerése képekről; kiegészítésük rajzzal.  Tulajdonságok, szólások mesékhez kapcsolása, bizonyításuk.  Ötsoros; körmese.  Mesefelidézés szempontok szerint.  Új címadás; tetszésnyilvánítás. | Rendszerező képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Szövegértés.  Kreativitás.  Vizuális észlelés  Kifejező olvasás.  KP: vizuális kultúra |  |
| **27.** | **Nyakigláb, Csupaháj meg Málészáj**  **(magyar népmese)**  **Ok. 48.o., Mf. 24. o.** | Meseszereplők elképzelése beszélő nevek alapján.  Hiányos vázlat kiegészítése.  Szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Mesei szófordulatok válogató másolása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Megfigyelő képesség.  Asszociációs képesség. | A tündérmese jellemzői.  Jellegzetes meseszámok. |
| **28.** | **Lázár Ervin: Metrómese**  **Ok. 50.o., Mf. 25. o.** | Szómagyarázat; jóslás címből, illusztrációból.  Átfutás után saját mese alkotása.  Következtetések.  A szöveg értelmezése kérdések alapján.  A mű üzenete; aktualizálás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség  Tájékozódási képesség.  Megfigyelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Képzelet. | A mai mesék érdekes témái.  A megszemélyesítés. |
| **29.** | **Szólások, közmondások,**  **találós kérdések**  **Ok. 56-57., 60.o.,**  **Mf. 26. o.** | Szólások eredetének megismerése.  Jelentésük, stílusértékük megfigyelése. Aktualizálás.  Rajzos- és betűrejtvények.  Szólások, közmondások szövegekhez kapcsolása.  Találós kérdések. | Rendszerezés.  Elvonatkoztatás.  Megfigyelő képesség.  Asszociációs képesség.  Emlékezet.  Szóbeli kifejezőképesség.  KP: vizuális kultúra | Szólások, közmondások, találós kérdések, mint népköltészeti műfajok |
| **30.** | **Népdalok, népi játékok**  **Ok. 58-59.o., Mf. 27. o.** | Ismeretek felidézése *Jut eszembe*… játékkal.  A népdalok, népi játékok szempontok szerinti összehasonlítása.  Állítások igazságtartalmának eldöntése. Aktualizálás. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék; mozgáskultúra.  KP: ének, testnevelés | A népdal, mint népköltészeti műfaj.  Jellemzői. |
| **31.** | **Összefoglalás**  **Ok. 27-60.o., Mf. 28. o.** | Rejtvényfejtés.  Mesék, meseszereplők szempontok szerint csoportosítása párokban.  Tömörítő tartalom elmondása csoportokban.  Meseszereplők felismerése;  kérdésfeltevés.  Közmondásokhoz mesecímek keresése és indoklásuk.  A mesék jellegzetességeinek bizonyítása részletek kifejező olvasásával.  Meserészletek dramatizálása csoportokban. | A rendszerező, összehasonlító és elemző képesség.  Kifejező, hangos olvasás.  Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Kommunikációs képesség.  Esztétikai érzék.  Mozgáskultúra.  KP: ének, testnevelés | A tanult népköltészeti alkotások jellegzetességei, felismerésük.  Mesefajták megkülönböztetése. Népköltészet-műköltészet. |
| **32.** | **Vár a könyvtár** | Mesegyűjtemények, népköltéseket, szólásokat, közmondásokat, találós kérdéseket tartalmazó könyvek keresése katalógus segítségével.  Mesemondóverseny. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Tájékozódási képesség.  Ismeretek alkalmazásának képessége. | A könyvtári katalógus tájékoztató szerepe. |
| **A CSALÁDOM – A VILÁGOM** | | | | |
| **33.** | **Nagy Katalin: Gyalogkakukk**  **Ok. 63.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A tanulók által hozott képek, albumok, emléktárgyak nézegetése, élménybeszámolók.  A beszélő megnevezése, bizonyítása.  Szövegértelmezés kérdésekre. | Kommunikációs képesség.  Szövegértő képesség.  Szöveghű olvasás.  Szociális kompetencia.  Érzelmek. | A család fontossága. |
| **34.** | **Janikovszky Éva: Örülj, hogy fiú – Örülj, hogy lány**  **(részlet)**  **Ok. 64-65.o., Mf. 30. o.** | Rejtvényfejtés.  Élmények felidézése.  Szöveghangulat.  A beszélő megállapítása.  Szövegek tartalmi összehasonlítása táblázattal és csoportos beszélgetéssel.  Tulajdonságok gyűjtése párokban. | Kommunikációs képességek.  Szövegértés.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség  Szociális kompetencia; érzelmek.  Olvasóvá nevelés. | A szülő-gyermek kapcsolata. |
| **35.** | **Nógrádi Gábor:**  **Bibit szeretik (részlet)**  **Ok. 68.o., Mf. 34. o.** | Tartalom és műfaj jóslása cím alapján, áttekintéssel.  Szövegértelmezés kérdések alapján.  A főszereplő érzelmeinek változása az események előrehaladtával.  Aktualizálás.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Szerialitás. Önismeret.  Vizuális észlelés.  Együttműködési készség.  Kommunikációs képesség.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás. | Testvéri szeretet, féltékenység. |
| **36.** | **Gyakorlás** | Egyéni élmények felidézése.  Tartalommondás körmesével.  A mai gyermektörténetek témái, nyelvezete.  Érzelmeket kifejező olvasás gyakorlása.  Aktualizálás. | Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Kommunikációs képesség.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **37.** | **Erich Kastner: Születésnapi kívánság (részlet)**  **Ok. 72.o., Mf. 31. o.** | Hangulati előkészítés *Jut eszembe*… játékkal.  Az olvasás céljának, módjának előzetes tisztázása.  Szövegfeldolgozás megszakításos technikával, jósló táblázat segítségével.  Következtetés előzményre, következményre.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Az olvasási folyamat értékelése.  Könyvajánló. | Érzelmi azonosulás.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség  Problémamegoldó gondolkodás.  Kreativitás.  Asszociációs képesség.  Megfigyelő képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség. | A regény és az elbeszélés műfajának összehasonlítása. |
| **38-39.** | **Jókai Mór:**  **Melyiket a kilenc közül?**  **Ok. 74.o., Mf. 33-34.o.** | Jóslás a szövegtartalomra illusztráció és cím alapján.  Hiányos vázlat kiegészítése.  Szövegértelmezés kérdésekkel.  Szereplők gondolatainak kihangosítása.  Vélemények ütköztetése.  Válogató olvasás.  A szöveg nyelvezetének megfigyelés. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Vitakészség.  Képalkotó képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  KP: ének | A gyermekek élete régen. |
| **40.** | **József Attila: Mama**  **Ok. 78.o., Mf. 32. o.** | A vers előkészítése fürtábra kitöltésével.  Versfeldolgozás kérdések alapján.  A szereplők cselekedeteinek csoportosítása.  Költői képek kiegészítése.  Összecsengés a verssorok végén. (páros rím). A vers lüktetésének megfigyelése. Verstanulás. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Esztétikai érzék.  Kifejező olvasás.  Vizuális észlelés.  Kreativitás.  Megfigyelő képesség. | A vers tartalmi és formai jellemzői. |
| **41.** | **Gyakorlás**  **Mf. 35-36.o.** | Érzések kapcsolása az olvasott szövegekhez.  Mondatbefejezés kétféleképpen.  Szituációs játék.  Olvasónapló kitöltése.  Érvelés párokban.  Tartalomfelidézés kíváncsi kockával.  Szavalóverseny.  Olvasásgyakorlás különböző szempontok szerint. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Együttműködési készség.  Kreativitás.  Kifejező olvasás. |  |
| **42.** | **Marék Veronika:**  **A kalóz nagypapa**  **Ok. 84.o., Mf. 37. o.** | A szöveg átfutása. A tartalom jóslása. Történetalkotás a megjegyzett szavakkal.  A szereplők elképzeltetése.  A helyszínek lerajzoltatása.  Ötsoros a főszereplőkről.  Páros beszélgetés az eseményről.  Tartalomelmondás körmesével. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Empátia.  Szóbeli kifejezőképesség.  Kommunikációs képesség.  Képalkotó képesség.  Önismeret.  Érzelmi azonosulás. | Fő- és mellékszereplők az elbeszélésekben. |
| **43.** | **Csukás István:**  **Tapintat és egyéb lelki finomságok**  **Ok. 88.o., Mf. 38. o.** | Ötletbörze; következtetés.  Állítások véleményezése.  Hiányos szöveg kiegészítése.  Helyes viselkedésminták kiválogatása.  Szituációs játék. Aktualizálás.  Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése. | Problémamegoldó gondolkodás.  Együttműködési készség.  Véleménynyilvánítás.  Hangos olvasási készség.  Önismeret.  Érzelmi azonosulás. | Az emberi együttélés szabályainak fontossága  (tapintat, együttműködés, előzékenység, udvariasság) |
| **44.** | **Lackfi János:**  **Lányok dala –**  **Fiúk dala**  **Ok. 91.o., Mf. 39. o.** | Előkészítő beszélgetés: tapasztalatok felidézése.  Vershangulat.  A versek tartalmi, formai összehasonlítása szempontok segítségével.  Vélemények ütköztetése; rejtvényfejtés. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Empátia.  Együttműködési készség.  Vitakészség.  Kifejező olvasás.  Esztétikai érzék. | Fiúk – lányok barátsága. |
| **45.** | **Összefoglalás**  **Ok. 61-94.o., Mf. 40.o.** | Titkosírás megfejtése.  Az olvasott szövegek csoportosítása táblázatba, szempontok alapján.  Szereplők tulajdonságainak megfejtése. Aktualizálás.  Válogató olvasás párokban; egymás értékelése.  Kérdezés gyakorlása. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Önismeret.  Hangos olvasási készség. |  |
| **46.** | **Vár a könyvtár** | Válogatás az ifjúsági irodalomból:  gyermekregények, verseskötetek. | Olvasóvá nevelés.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék.  Együttműködési készség. |  |
| **47.** | **Félévi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **48.** | **Félévi felmérés néma olvasással**  **2. sz. felmérőlap**  **Híres kutyák című ismeretközlő szöveg** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **A HAZA MINDEN ELŐTT** | | | | |
| **49.** | **Az előző évi történelmi események felidézése – Az új fejezet áttekintése**  **Ok. 95.o., Mf. 41-43.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A harmadik osztályban megismert történelmi események felelevenítése.  Időszalag használata, utazás térben és időben.  Személyek, események párosítása. Kiemelkedő személyek, tetteik, életük, hatásuk. | Emlékezet.  Érzelmi azonosulás.  Térbeli tájékozódás fejlesztése.  Rendszerező képesség.  Időbeli tájékozódás fejlesztése.  Identitástudat.  KP: vizuális kultúra a reprodukciókon keresztül az egész fejezetben. | Népünk múltjának megismerése, annak fontossága.  Folyamatos hazaszeretetre nevelés. |
| **50.** | **Jókai Mór: Munkács hős lelkű asszonya**  **Ok. 96.o., Mf. 44.o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Rejtvény, érvelés.  Szómagyarázat.  Átfutás után a szöveg céljának előrevetítése. Mondatbefejezés.  A főhős tulajdonságai, igazolásuk.  Válogató olvasás. | Lényegkiemelő képesség.  Kreativitás.  Szövegértés.  Figyelemfejlesztés.  Hangos olvasási készség.  Asszociációs képesség.  Érzelmi azonosulás. | Zrínyi Ilona példamutatása. |
| **51.** | **Hegedűs Géza:**  **Rákóczi átlépi a magyar határt**  **Ok. 99.o., Mf. 45.o.** | Ismeretek felidézése kérdésekkel, párokban.  Részekre bontás, vázlatírás; kérdésfeltevés.  Igaz állítások kiválogatása.  Esze Tamás és Rákóczi Ferenc összehasonlítása.  Rákóczi beszédének megfigyelése.  Csoportos beszélgetés.  Közmondások értelmezése. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás. | Rákóczi gyermek- és ifjú kora. |
| **52-53.** | **Móra Ferenc:**  **A kóchuszár**  **Ok. 101.o., Mf. 46.o.** | Következtetés az olvasás céljára és tartalmára. Történetalkotás.  Szövegtagolás helyszínek szerint. Események megfogalmazása.  Ötsorosok a szereplőkről.  Tartalomfelidézés körmesével.  Jóslat összehasonlítása az olvasottakkal.  Szókincsbővítés szinonimákkal.  Hasonlatok keresése.  Válogató olvasás. Drámajáték. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás.  Olvasástechnika. | A főhős példamutatása.  A hasonlat. |
| **54.** | **Megjártam a hadak útját (népdal)**  **A rodostói kakukk**  **(gulácsi népmonda)**  **Ok. 104-105.o.,**  **Mf. 47-48.o.** | Ismeretek felidézése a népdalról.  Vershangulat és bizonyítása.  Lényegkiemelés mondatbefejezéssel.  Rajzos vázlat; páros beszélgetés.  Beszámoló más nézőpontjából.  Azonos témájú, különböző műfajú szövegek összehasonlítása.  Aktualizálás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás.  Esztétikai érzék; képalkotó képesség. | A népdal és ismérvei. |
| **55.** | **Gyakorlás**  **Mf. 49-50.o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Ötsoros és fürtábra készítése.  Események sorba rendezése tömörítő tartalommondás.  Rejtvényfejtés.  Szöveghű, érzelmeket kifejező olvasás gyakorlása.  Aktualizálás; zenehallgatás. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Emlékezet. Érzelmi azonosulás.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Időbeli tájékozódás fejlesztése.  Hangos olvasási készség.  KP: ének | A mondáról tanultak. |
| **56.** | **Kölcsey Ferenc:**  **Himnusz (részlet)**  **Kölcsey Ferenc – Erkel Ferenc**  **Ok. 106., 107.o.,**  **Mf. 50-51.o.** | Rövid beszámoló nemzeti jelképeinkről.  Szómagyarázat.  A teljes költemény megismerése.  Vershangulat.  1-2.vszk. tartalmi, formai elemzése.  A Himnusz szerzőinek megismerése. Adatkeresés.  Aktualizálás, éneklés, verstanulás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék.  Asszociációs képesség.  Identitástudat.  KP: ének | Nemzeti jelképek – a Himnusz.  Keretes költemény. |
| **57.** | **Sebestyén Gyula:**  **A legnagyobb magyar**  **Ok. 108.o., Mf. 51-52.o.** | Áttekintés után a szöveg céljának, feldolgozás módjának megbeszélése.  Műfaji meghatározás.  Részenkénti szövegfeldolgozás.  Érvelés, vita.  Beszámoló az olvasottakról. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás.  Hatékony önálló tanulás.  Vitakészség. | A reformkor. |
| **58.** | **Vajda Pál-Lestyán Sándor:**  **A Lánchíd regénye**  **Ok. 109.o.** | Jóslás a szöveg műfajára, tartalmára a szövegforma és a cím alapján.  Önálló elolvasás és beszámoló a megjegyzettekről.  Válogató olvasás kérdésekre.  Az interpretáló olvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Hatékony önálló tanulás.  Figyelemfejlesztés.  Hangos olvasási készség. | Széchenyi érdemei. |
| **59.** | **Petőfi Sándor: Nemzeti dal**  **Ok. 110.o., Mf. 53.o.** | A vers keletkezése, a versszakok lényegének kiemelése.  A vers hatása; hangulata. Jelképek a versben.  Formai sajátosságok megfigyelése. A refrén szerepe a költeményben.  Vita.  Verstanulás; hangsúlyos, lendületes versmondás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Emlékezet.  Véleménynyilvánítás.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás.  Esztétikai érzék.  KP: ének | A refrén. |
| **60.** | **Petőfi Sándor naplójából (részlet)**  **Ok. 112.o., Mf. 54.o.** | Meglévő ismeretek előhívása.  Válogató másolás a szövegből.  Tulajdonságok válogatása, indoklása.  Az információk szempontok szerinti rendezése.  Válogató olvasás párokban.  Tudósítás, riport. Beszámoló. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Időbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás. | Az 1848. március 15-i forradalom eseményei; a márciusi ifjak. |
| **61.** | **Gyakorlás** | Csoportos beszámoló a reformkor vívmányairól.  „A legnagyobb magyar” bemutatása. Ötsoros összeállítása.  A forradalom eseményei – élménybeszámoló a március 15-i ünnepségről.  A Nemzeti dal – szavalóverseny. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Együttműködési készség.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **62.** | **Móricz Zsigmond:**  **Kossuth Lajos azt üzente…**  **Petőfi Sándor:**  **Csatadal**  **Ok. 114-115.o.,**  **Mf. 55.o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Tartalmi és hangulati előkészítés.  Zenehallgatás  Szövegértelmezés mondatbefejezéssel, válogató olvasással, élőkép megjelenítésével.  Az eskü szövegének megtanulása.  A vers hangulata; tartalmi-formai elemzése. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Kifejező olvasás.  Térbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  KP: ének | A szabadságharc kitörése.  Kossuth Lajos szerepe. |
| **63.** | **Dékány András:**  **Bem apó kisdobosa**  **Ok. 116.o., Mf. 56.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Áttekintés után az olvasás céljának tisztázása.  Érzékszervi képek generálása.  Szövegértelmezés – vázlatkészítés.  A főszereplő érzései, tulajdonságai, indoklásuk. Aktualizálás.  Szólások, közmondások szereplőkhöz kapcsolása.  Dramatizálás: színpadkép, díszlet, jelmez. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Kreativitás.  Kommunikációs képesség.  Tájékozódási képesség.  Képalkotó képesség.  Önismeret.  Mozgáskultúra.  Esztétikai érzék. | A szabadságharc nagy alakjai. |
| **64.** | **Gyakorlás** | Tömörítő tartalomelmondás kulcsszavak segítségével.  Kérdésfeltevés gyakorlása párokban.  Válogató olvasás.  Szólások, közmondások szereplőkhöz kapcsolása.  Dramatizálás: színpadkép, díszlet, jelmez. | Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Olvasástechnika.  Önismeret.  Mozgáskultúra.  Esztétikai érzék. |  |
| **65.** | **Németh Tibor:**  **A világosi fegyverletétel**  **Ok. 119.o., Mf. 57.o.** | Rajzos ismeretszerzés.  Ok-okozati összefüggések keresése; szétdarabolt mondatrészek összekötése.  Adatgyűjtés a szövegből.  Ismeretek rögzítése táblázattal.  Értelmező felolvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  Olvasástechnika.  Problémamegoldó gondolkodás.  Ismeretek alkalmazásának képessége. | A szabadságharc bukása. |
| **66.** | **ÜNNEPEINK…**  **Lengyel Dénes:**  **Az aradi vértanúk**  **Ok. 120., 132.o.,**  **Mf. 58.o.** | Fürtábra kitöltése, indoklás.  Válogató másolás.  Lényegkiemelés kérdések alapján.  A vers hangulata.  Aktualizálás. | Lényegkiemelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Hangos olvasási készség.  Érzelmi azonosulás. | Az aradi vértanúk. |
| **67.** | **Gyakorlás** | A szövegekből megismert szereplők emberi magatartása  – állásfoglalás a viselkedésükkel kapcsolatban.  Csoportmunka – Mit tudtam meg a szabadságharc lefolyásáról?  Érzelmeket kifejező és értelmező felolvasás gyakorlása. | Rendszerező képesség.  Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Időbeli tájékozódás.  Együttműködési készség.  Kreativitás.  Hangos olvasási készség. | Történelmi példaképek. |
| **68.** | **Gaál Mózes:**  **Deák Ferenc, a haza bölcse**  **Ok. 122.o., Mf. 58.o.** | Előfeltevés a szereplő személyéről.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Tulajdonságok gyűjtése.  Az előfeltevés összehasonlítása az olvasottakkal.  A kiemelt mondat értelmezése, megjegyzése. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Tájékozódási képesség.  Megfigyelő képesség.  Véleménynyilvánítás. | Történelmi példaképek. |
| **69.** | **Az első világháború**  **Ok. 123.o.** | Lényegkiemelés kérdések alapján ismeretközlő szövegből.  Értelmező felolvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **70.** | **A második világháború**  **Pócza László: Dédapám mesélte**  **Ok. 126., 127.o.** | Ismeretszerzés néma olvasással ismeretközlő szövegből; lényegkiemelés.  A visszaemlékezés feldolgozása kérdések segítségével.  Beszélgetés a fotókról, összehasonlítás.  Érvelés. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Véleménynyilvánítás. |  |
| **71.** | **ÜNNEPEINK…**  **Az 1956-os forradalom**  **Ok. 129., 133.o.,**  **Mf. 59.o.** | Fogalmak egymáshoz rendelése fürtábrával.  Visszacsatolás korábbi ismeretekhez.  Kiegészítő ismeretek olvasása, lényegkiemelés.  Vershallgatás. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Vizuális észlelés.  Időbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **72.** | **Összefoglalás**  **Ok. 95-131.o.,**  **Mf. 60-61.o.** | Idézetek értelmezése; rejtvény.  Események időrendbe állítása.  Összehasonlítás szempontok szerint. Szövegalkotás.  Nagyjaink felismerése képek alapján. Kérdésfeltevés csoportokban. Aktualizálás. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás. Érzelmi azon.  Együttműködési készség.  Hatékony önálló tanulás.  Szerialitás, az események egymásutánisága. |  |
| **73.** | **Vár a könyvtár** | Szótárak szerkezeti jellemzői; a lexikon és a szótár egyező és eltérő tulajdonságai.  Ifjúsági ismeretterjesztő irodalom. | Rendszerező képesség.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Szociális kompetencia.  Olvasóvá nevelés. | Adatok, információk gyűjtésének, célszerű elrendezésének módjai. |
| **74.** | **Tavaszi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **75.** | **Tavaszi felmérés néma olvasással**  **(Téma miatti csere:)**  **4. sz. felmérőlap**  **Krúdy Gyula:**  **A törpe trombitás c. elbeszélése** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **SZÜLŐFÖLDEM SZÉP HATÁRA** | | | | |
| **76.** | **Kisfaludy Károly:**  **Szülőföldem szép határa**  **Antalffy Gyula:**  **Az Alföld**  **Ok. 146-147.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  *Jut eszembe*… játék a szülőföldről.  A vers megismerése, hatásvizsgálata.  Térképolvasás.  Gyűjtőmunka beindítása.  Aktualizálás.  A vers érzelmeket kif. olvasása. | Térbeli tájékozódás.  Lényegkiemelő képesség.  Figyelemfejlesztés.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  KP: környezetismeret az egész fejezetben | A fejezet ismeretközlő szövegeinek felhasználása a hatékony önálló tanulás fejlesztéséhez.  Hazánk nagy tájai. |
| **77.** | **Hortobágy**  **Irány a Hortobágy!**  **Ok. 148-149.o.,**  **Mf. 63-64.o.** | Előkészítés találós kérdésekkel.  A szövegek átfutása, jóslás.  Vázlat sorba rendezéssel.  Táblázat kitöltése új ismeretekkel.  Új ismeretek gyűjtése kerekasztal módszerrel.  Igaz-hamis állítások. | Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Térbeli tájékozódás.  Hatékony önálló tanulás.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Asszociációs képesség. | A világörökség részei Magyarországon.  Az Alföld – Hortobágy. |
| **78.** | **Debrecen, a virágkarnevál városa**  **Debreceni állatkert**  **Ok. 150-151.,**  **Mf. 64-65.o.** | Keresés térképen, kutatás párokban.  Szómagyarázat. Adatgyűjtés.  Jóslás; feldolgozás bekezdésenként.  Versalkotás, cégér rajzolása.  Visszacsatolás korábbi ismeretekre.  Kép és felirat egymáshoz rendelése.  Következtetés. | Emlékezet.  Tájékozódási képesség.  Kreativitás.  Problémamegoldó gondolkodás.  Figyelemfejlesztés.  Vizuális észlelés.  Asszociációs képesség.  Hatékony önálló tanulás. | Köznapi szöveg (térkép) értelmezése. |
| **79.** | **Gyakorlás** | Szövegtartalom felidézése vázlat és jegyzet alapján.  Az értelmező felolvasás gyakorlása.  Riport készítése a debreceni állatkertről. | Emlékezet. Kreativitás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szövegalkotási képesség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Olvasástechnika. |  |
| **80.** | **Petőfi Sándor: A Tisza**  **Móricz Zsigmond:**  **A Tiszaháton, hol gyerek voltam**  **Ok. 154-155.o.,**  **Mf. 68-69.o.** | Érzékszervi képek generálása.  Vershangulat megfigyelése.  A vers tartalmi és formai elemzése.  Versrészlet tanulása.  Szövegértelmezés kérdésekkel.  A vers és a szöveg hasonlóságainak keresése. | Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Térbeli tájékozódás.  Rendszerező képesség.  Esztétikai érzék.  Képalkotó képesség.  Vizuális észlelés.  Kifejező olvasás. | Verstani ismeretek: a tájleíró költemény. |
| **81.** | **Szeged**  **István, a király**  **Ok. 156., 157. o.,**  **Mf. 69-70.o.** | Szöveg előkészítése grafikus szervező értelmezésével.  Áttekintés után jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Információk, adatok gyűjtése a szövegekből.  Új ismeretek kiválogatása mondathalmazból.  Aktualizálás, vita.  Zenehallgatás. | Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Vizuális észlelés.  Vitakészség.  Tájékozódási képesség.  Esztétikai érzék.  Megfigyelő képesség.  KP: ének | Köznapi szöveg (plakát) értelmezése. |
| **82.** | **Gyakorlás**  **Mf. 71.o.** | Olvasásgyakorlás mondatpiramissal  Csoportos beszámolók.  Kiegészítő ismeret önálló értelmezése.  A Tiszáról szóló szövegek összehasonlítása táblázattal.  Népdaléneklés. | Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Kreativitás. Kifejező olvasás.  Rendszerező képesség.  KP: ének |  |
| **83.** | **Hollókő**  **Ok. 159.o., Mf. 72.o.** | *Jut eszembe*… játék.  Szócikk értelmezése.  A szöveg feldolgozása fürtábra segítségével.  Érvelés. Vita.  Gyűjtőmunka.  Beszámoló más nézőpontjából. | Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Ismeretek alkalmazása.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Tájékozódási képesség.  Képalkotó képesség.  Vizuális észlelés. Vitakészség.  Lényegkiemelő képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **84.** | **A tokaji borvidék**  **Iskolai kirándulás Tokajban**  **Ok. 160.o., Mf. 73-74.o.** | Tartalmi, érzelmi, technikai előkészítés.  Feldolgozás bekezdésenként, információk kigyűjtése szempontok szerint.  Térképolvasás. Aktualizálás.  Köznapi szöveg értelmezése. | Megfigyelő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Hatékony önálló tanulás.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Tájékozódási képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Vizuális észlelés. | A világörökség részei Magyarországon.  Köznapi szöveg (felhívás) értelmezése. |
| **85.** | **Budapest –**  **Andrássy út a Millenniumi Földalatti Vasúttal – Hősök tere**  **Ok. 162-163.o.,**  **Mf. 74-75.o.** | Rejtvény; jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Információk gyűjtése; jegyzetelés.  Új ismeretek jelölése mondathalmazban.  Képaláírás. Élménybeszámoló.  Következtetés; tablókészítés.  Prospektus összeállítása. | Szókincs, beszédbátorság.  Vizuális észlelés. Kreativitás.  Kommunikációs képesség.  Tájékozódási képesség.  Emlékezet. Ismeretek alkalmazásának képessége.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **86.** | **Gyakorlás** | Szövegtartalom felidézése fürtábra felhasználásával.  Kérdésfeltevés gyakorlása.  Szöveghű olvasás gyakorlása párokban. | Térbeli tájékozódás.  Megfigyelő képesség.  Hangos olvasási készség.  Rendszerező képesség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Logikus gondolkodás.  Szókincs, beszédbátorság. |  |
| **87.** | **A Duna – Árvíz**  **Ok. 164-165.o.,**  **Mf. 76.o.** | Előkészítés találós kérdéssel.  Bekezdésenkénti szövegfeldolgozás  Adatok, információk gyűjtése.  Vita. Tudósítás. Térképhasználat.  Aktualizálás. | Szövegalkotási képesség.  Tájékozódási képesség.  Emlékezet. Vitakészség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Lényegkiemelő képesség.  Megfigyelő képesség. | Környezetvédelem. |
| **88.** | **Czifferszky István:**  **Kutya az árban**  **Ok. 166.o.,**  **Mf. 77-78.o.** | Korábbi ismeretek felidézése.  Jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Történettérkép kitöltése.  Érzékszervi képek alkalmazása.  Vita. A szereplő tulajdonságai, indoklásuk.  Jegyzetkészítés kiegészítő ismeretről.  Válogató és kreatív olvasás.  Dramatikus játék.  A jóslatok és az olvasottak összevetése. | Érzelmi azonosulás.  Asszociációs képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség.  Képalkotó képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Vizuális észlelés. Kreativitás.  Szókincs, beszédbátorság.  Emlékezet. | A különböző érzékszervek bekapcsolása olvasáskor.  Ember és kutya kapcsolata. |
| **89.** | **Pécs, a kultúra városa**  **Ok. 170.o., Mf. 79.o.** | Előzetes ismeretek mozgósítása.  Technikai előkészítés mondatpiramissal.  Információk kigyűjtése szempontok alapján.  Igaz-hamis állítások.  Csoportos beszámolók.  Aktualizálás; plakátkészítés. | Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Kreativitás.  Tájékozódási képesség.  Olvasástechnika.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **90.** | **Fertő**  **Ok. 172.o.,**  **Mf. 78-80.o.** | Átfutás után a szövegtartalom jóslása.  Jegyzetkészítés szempontok szerint.  Kirándulási terv készítése.  Képek gyűjtése. | Megfigyelő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Térbeli tájékozódás.  Kreativitás. Vizuális észlelés.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **91.** | **Összefoglalás**  **Ok. 145-174.o.,**  **Mf. 80-81.o.** | Idézet értelmezése.  Aktualizálás: lakóhely bemutatása.  Tájékozódás térképen.  Grafikon értelmezése.  Képek felismerése – általánosítás.  Csoportos beszámolók.  Kérdésfeltevés.  Érzelmeket kifejező felolvasás.  Szavalóverseny. | Emlékezet. Vizuális észlelés.  Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Együttműködési készség.  Tájékozódó képesség.  Esztétikai érzék.  Hatékony önálló tanulás.  Kifejező olvasás. |  |
| **92.** | **Év végi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **93.** | **Év végi felmérés néma olvasással**  **(Téma miatti csere:)**  **3. sz. felmérőlap**  **Gárdonyi Géza: Muci c. elbeszélése** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **HÍRES MAGYAROK** | | | | |
| **94.** | **Szilágyi Ferenc: „Bölcsőjét kereste a magyarnak…” (részlet)**  **Ok. 177.o.,**  **Mf. 82.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  Tanulói visszaemlékezések.  Jóslás a címből.  Tájékozódás térképen.  A szerzett ismeretek fürtábrába rendezése. Vélemények megfogalmazása.  A szöveg mondanivalójának kiválasztása. | Emlékezet.  Tájékozódó képesség.  Véleménynyilvánítás.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség. |  |
| **95.** | **Székely Júlia:**  **A magyar nép dalkincse – Bartók Béla, Kodály Zoltán**  **Ok. 178-179.o.**  **Mf. 82-83.o.** | Népdalcsokor éneklése.  Betűrejtvény.  Jóslás a szöveg tartalmára, céljára.  Szövegértelmezés mondatbefejezéssel.  Népdal elemzése kérdésekkel.  Zenehallgatás; gyűjtőmunka. | Szövegértés.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Képalkotó képesség.  Esztétikai érzék.  Lényegkiemelő képesség.  KP: ének | Bartók, Kodály –  a népdalgyűjtők. |
| **96.** | **Zsolnai Józsefné:**  **Munkácsy Mihály (részlet)**  **Ok. 180.o., Mf. 84.o.** | Reprodukciók megfigyelése szempontok alapján; csoportosításuk.  Információk, adatok gyűjtése a szövegből.  Beszámoló jegyzet alapján.  Következtetés. | Vizuális észlelés.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Figyelemfejlesztés.  Esztétikai érzék.  Lényegkiemelő képesség.  KP: vizuális kultúra |  |
| **97.** | **Gyakorlás** | Rövid összefoglalók a megismert hírességekről csoportokban.  Népdalcsokor összeállítása.  Olvasásgyakorlás, tempófejlesztés párokban.  Beszélgetés a reprodukciókról  (téma, színhasználat, hatása a nézőre) | Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Vizuális észlelés.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Olvasástechnika.  Esztétikai érzék. |  |
| **98.** | **Szent-Györgyi Albert, a C-vitamin felfedezője**  **Ok. 182.o., Mf. 85.o.** | Ötletbörze.  Ötsoros a tudósról.  Beszámoló más nézőpontból.  Tulajdonságok indoklása.  Következtetés. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Megfigyelő képesség. |  |
| **99.** | **Mit hagytak ránk feltalálóink?**  **Ok. 183.o., Mf. 86.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Magyar találmányok felismerése.  Az olvasottak táblázatba rendezése. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség. |  |
| **100.** | **Egy kis olimpiatörténet – Sportszerűség**  **Ok. 184., 187.o.,**  **Mf. 86-87.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Szómagyarázat készítése.  Információk és adatok gyűjtése; fürtábrába és táblázatba rendezése.  Páros beszélgetés.  Következtetés; vélemény.  T-táblázat kitöltése.  Aktualizálás. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Tájékozódó képesség.  Véleménynyilvánítás.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  KP: testnevelés |  |
| **101.** | **Összefoglalás**  **Ok. 175-188.o.,**  **Mf. 88.o.** | Rejtvény – példaképválasztás, önvizsgálat.  Híres magyarok csoportosítása szempontok szerint; összekapcsolásuk érdemeikkel.  Tulajdonságaik összegyűjtése.  Hír értelmezése. | Megfigyelő képesség.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Együttműködési készség.  Véleménynyilvánítás.  Önismeret. |  |
| **102.** | **ÜNNEPEINK…**  **Pünkösd**  **A csíksomlyói búcsú**  **Ok. 142., 143.o.,**  **Mf. 89.o.** | Verstanulás – éneklés.  Szerzett ismeretek rögzítése kérdések segítségével.  Egyházi ünnepek időpontjának és tartalmának táblázatba rendezése.  Aktualizálás. | Szövegértés.  Vizuális észlelés.  Esztétikai érzék.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  KP: ének |  |
| **A KÖNYVEK TITKAI** | | | | |
| **103.** | **Megay László:**  **A könyv útja hazánkban –**  **Napjaink könyvtára – A Wikipédiáról**  **Ok. 190-191.o.,**  **Mf. 90.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  Korábbi ismeretek felidézése.  Események sorba rendezése.  Okok feltárása.  Adatok táblázatba rendezése.  T-táblázat kitöltése.  Idézet értelmezése. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Tájékozódó képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Rendszerező képesség. | Különböző információhordozók. |
| **104.** | **Majusha Pawagi:**  **A lány, aki utálta a könyveket**  **Ok. 194.o.** | Olvasási élmények, kudarcok felidézése.  Címből, illusztrációból következtetés a tartalomra.  Áttekintés után saját történet alkotása.  Vázlatkészítés.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Az olvasottak összevetése a jóslatokkal.  Olvasási jó tanácsok. | Érzelmi azonosulás.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség.  Kommunikációs képesség.  Szövegalkotási képesség.  Emlékezet.  Önismeret.  Olvasóvá nevelés.  Analizáló, szintetizáló képesség. |  |
| **105.** | **Békés Pál: A Félőlény**  **(részlet)**  **Ok. 200.o.,**  **Mf. 90-95.o.** | Ismeretek az íróról.  Az év gyerekkönyve.  Tartalmi feldolgozás fejezetenként, a munkafüzet alapján.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Olvasástechnika. Önismeret.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Képalkotó képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Szövegalkotási képesség.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **106.** | **Dávid Ádám:**  **A Virág utcai focibajnokság (részlet)**  **Ok. 206.o.** | Élménymegosztás.  Jóslás a szövegtartalomra.  Érzékszervi képek generálása.  Történetkeret összeállítása.  A főszereplő tulajdonságainak összegyűjtése.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Képalkotó képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **107.** | **Vár a könyvtár – Nyári könyvajánló** | Különböző információhordozók a könyvtárban.  Folyóiratok.  Nyári olvasmánytervek. | Tájékozódó képesség.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **108.** | **Az évi munka áttekintése, értékelése**  **Honnan hová jutottam olvasásból az alsó tagozatban?** | Mit jelent számomra az olvasás?  Egyéni beszámolók.  Olvasmány- és könyvélmények. | Szóbeli kifejezőképesség.  Véleménynyilvánítás.  Kommunikációs képesség.  Képalkotó képesség.  Olvasástechnika.  Érzelmi azonosulás.  Olvasóvá nevelés.  Rendszerező képesség. |  |