



TARTALOM

Előszó	5
Magyar népzene	9
Zenei nyelvjárások; Népzene gyűjtés	10
Régi örökség	11
Új stílusú dalok	27
Balladák és szokásdalok	39
Más népek dalai	62
Az ókor zenéje	69
A középkor zenéje	72
Egyszólamú zene	74
A többszólamúság kezdetei	79
A reneszánsz zene	81
A reneszánsz	82
Műfajok	84
Palestrina	89
Lassus	92
A XI–XVI. század magyar műzenéje	97
Műfajok	99
Tinódi Lantos Sebestyén	100
Bakfark Bálint	103
Hangszeres zene	105
A barokk zene	107
A barokk	108
Műfajok	110
Hangszeres zene	117
Bach	124
Händel	129
A XVII–XVIII. század magyar műzenéje	133
Esterházy Pál	135
A bécsi klasszika	137
Formai sajátosságok	139
Hangszeres műfajok	141
Haydn	155
Mozart	162
Beethoven	167
A XVIII. század magyar zenéje	173
A romantika zenéje	177
A romantika	178
A romantika stílusjegyei	180
Műfajok	180
Schubert, Schumann	189
Mendelssohn, Chopin, Brahms	198





Liszt Ferenc, Verdi, Wágner, Csajkovszkij	201
Muszorgszkij	210
A XIX. század magyar zenéje	215
Erkel Ferenc	216
Késő romantika	218
Dvořák	219
Rahmanyinov	220
Puccini	221
A századforduló és a XX. század	223
Zenei impresszionizmus	225
Debussy	225
Ravel	229
Irányzatok a XX. századi zenében	232
A 12 hang szabad használata	233
Schönberg, Webern, Berg	235
Folklorizmus	239
Jazz	239
Gershwin	241
Berstein	244
Neoklasszicizmus	244
Sztravinszkij	245
Bartók Béla	251
Kodály Zoltán	270
Kodály és Bartók hazai kortársai	279
Honegger	281
Orff	284
Prokofjev	285
Sosztakovics	287
Új utak a komponálásban	288
A magyar zeneszerzők újabb nemzedékei	292
Kapcsolatok a könnyűzenével	302
A fiatalok körében népszerűvé váló műfajok	302
Ó, azok a 60-as évek...!	303
A 70-es évektől napjainkig	307
Magyar popzene	308
Külföldi popzene	311
Világzene	315
Filmzene, alkalmazott zene	316
Zeneelméleti összefoglalás	319
Kislexikon	323
Szakkifejezések gyűjteménye	325
Betűrendes mutató a művek címe szerint	326

