

TARTALOMJEGYZÉK

1. Beszédfejlesztés

1.1. A környezet hangjai

Hangok, zörejek felismerése, differenciálása	3–4
Állathangok felismerése, differenciálása	5

1.2. Artikulációs, mimikai gyakorlatok

Artikulációs gyakorlatok: ajak- és nyelvgyakorlatok	6
Artikulációs gyakorlatok: magánhangzó-kapcsolatok utánzása	7
A mimika megfigyelése, utánzása	8–9

2. A megismerő tevékenység fejlesztése

2.1. A színek gyakorlása

A négy alapszín felismerése, egyeztetése, megnevezése, csoportosítása	10–13
Színek felismerése, egyeztetése, csoportosítása, soralkotás, téri helyzetek felismerése	14–19

2.2. Testsémafejlesztés

A testhelyzet utánzása	20–21
Testsémafejlesztés, összehasonlítás, rész-egész viszony felismerése, összeillesztés	22
Tájékozódás az arcon, hiányfelismerés, képkiegészítés	23–25
Tájékozódás a testen, hiányfelismerés, képkiegészítés	26

2.3. Összehasonlítás

2.3.1. Azonosság-különbség

Összehasonlítás, azonosság és különbség felismerése – eseménykép	27
Azonosság felismerése, egyeztetése – tárgyak fotón, rajzon, kontúrvonalas rajzon, árnyképen	28–31
Azonosság és különbség felismerése – kiválasztás, párosítás	32–35
Azonosság, kis különbség észrevétele – alakállandóság fejlesztése	36–39
Azonosság és különbség észrevétele – „kakukktójas”	40–41

2.3.2. A szerialitás fejlesztése

Képtörténet. Képolvasás, soralkotás: mosás, vásárlás, sütemény sütése	42–44
---	-------

2.3.3. Főfogalom alá rendelés

Főfogalom alá rendelés, azonosság-különbség megfigyelése, csoportosítás – tárgyak fotón, rajzon, kontúrvonalas rajzon	45–47
Főfogalom alá rendelés, különbség felismerése, „kakukktójas”	48

2.4. Analizáló-szintetizáló képesség fejlesztése

2.4.1. Rész-egész viszony

A rész-egész viszony érzékeltetése, gyakorlása	49–52
--	-------

2.4.2. Összetartozás megfigyelése

Összehasonlítás – azonosság és különbség észrevétele	53–58
--	-------

2.4.3. Hiányfelismerés

Hiányfelismerés, képkiegészítés	59–61
---------------------------------------	-------

2.4.4. Csoportosítás

Csoportosítás, főfogalom alá rendezése	62–63
Azonosság és különbség felismerése – párosítás, soralkotás	64–65

2.5. Téri orientáció fejlesztése

2.5.1. Téri relációk

Téri relációk megismerése, gyakorlása	66–68
Téri relációk gyakorlása – soralkotás, képolvasás	69–70

2.5.2. Téri irányok

A téri irányok előkészítése	71
A fel és a le gyakorlása	72
A bal és a jobb gyakorlása	73–81
A fel és le, a balra és jobbra gyakorlása	82
Térbeli tájékozódás, sorba rendezés, színek gyakorlása, csoportosítás, ritmikus sor	83–85

2.6. Alakállandóság, alak-háttér differenciálása

Alakállandóság, összehasonlítás, párosítás	86–88
Alak-háttér differenciálása, alakállandóság, rejtett képek	89–94
Alak-háttér differenciálása, alakállandóság eseményképen, rész-egész viszony érzékelése	95–96
Alakállandóság, alak-háttér megkülönböztetése – párosítás, téri relációk gyakorlása	97

2.7. Ok-okozati összefüggés

Az ok-okozati összefüggés felfedezése képpárok segítségével	98–99
---	-------

2.8. Formák

2.8.1. Formák azonosítása

Formaegyeztetés	100–101
Geometriai formák azonosítása forma, szín, nagyság szerint	102–106

2.8.2. Mintakövetés, építés

Építés síkban geometriai formákból	107–112
Formafelismerés, egyeztetés.....	113–114
Mintakövetés, építés	115–116
Mintakövetés, színezés	117

3. Grafopercepciós feladatok, finommotorika fejlesztése

3.1. A finommotorika fejlesztése

Nagy formák színezése, csoportosítása	118–121
Ujjtorna	122

3.2. Az íráselemek megismerése, gyakorlása

Az álló egyenes megismerése, egyeztetése, átrajzolása	123–126
A fekvő egyenes megismerése, egyeztetése, átrajzolása	127–130
A ferde egyenes megismerése, egyeztetése, átrajzolása	131–133
A kör megismerése, egyeztetése, átrajzolása	134–137
A csészevonal megismerése, egyeztetése, átrajzolása	138–140
A kapuvonal megismerése, átrajzolása	141–143