A JOBB HASÁBBAN FELSOROLT ALKOTÓFELADATOK A HOZZÁJUK KAPCSOLÓDÓ GAZDAG **FORRÁSANYAGGAL ÉS ELEMZÉSEKKEL EGYÜTT** ELÉGÍTIK KI A BAL HASÁBBAN OLVASHATÓ KOMPLEX (ELMÉLETI ÉS GYAKORLATI) KÖVETELMÉNYEKET. HA KIVÉTELKÉPPEN PUSZTÁN ELMÉLETI KÖVETELMÉNYEK ÁLLNAK A BAL HASÁBBAN, AKKOR AZOKAT LECKÉK VAGY SZEKCIÓK VAGY DIGITÁLIS OKOSFELADATOK ELÉGÍTIK KI.

Vizkult. 7-8. évf., I. témakör, Alkotások, stílusok (10 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Adott vagy választott – klasszikus, modern, kortárs – művészettörténeti korban, stílusban készült alkotások, építmények összehasonlító elemzéséből (**pl. kora középkori és reneszánsz vagy barokk és XX-XXI. századi emberábrázolás, klasszikus és modern építészet anyaghasználata, figuratív és nonfiguratív ábrázolás a modern művészetben**) származó tapasztalatok megfigyelése, elemzése (pl. stílusjegyek, kifejezőerő, hatáskeltés, anyaghasználat és funkció) és felhasználása az alkotás során.
 | **Mennyire vagy kocka?***Egyéni munka*Alkoss kubista ihletésű képet magadról!(VK7/I./1./Alkotófeladat 1.)**Önmagunk árnyékai***Egyéni munka*Készítsd el egy emberi alak sziluettjét!(VK7/I./1./Alkotófeladat 3.)**Életre kelt árnyképek***Egyéni munka*Készíts egy emberi alakot megjelenítő, mozgatható árnybábot!(VK7/I./1./Alkotófeladat 4.)**A pozitív testkép***Egyéni munka*Készíts posztert, amelynek témája a pozitív testkép népszerűsítése!(VK7/I./1./Kiegészítő feladat 1.)**Növényi nyomok***Egyéni munka*Készíts képeket direktnyomással, növények felhasználásával!(VK8/II./8./Alkotófeladat 1.)**Tárgyak nyomdája***Egyéni munka*Készíts képeket direktnyomással, tárgyak felhasználásával!(VK8/II./8./Alkotófeladat 2.)**Utánzatok***Csoportos munka*Készítsetek különféle, apró nyomódúcokat!(VK8/II./8./Alkotófeladat 3.)**Emlékezetes vidékek** *Egyéni munka*Fess tájképet emlékezetből!(VK8/II./8./Alkotófeladat 1.)**Kutya vagy ember?***Egyéni munka*Rajzolj karikatúrát, amelyen egy kutya szerepel emberi tulajdonságokkal!(VK7/II./5./ Alkotófeladat 1.)**Figyelj, mit ugatunk!***Egyéni munka*Tervezz plakátot a városban frissen nyílt, kutyáknak szóló kiállításra!(VK7/II./5./ Alkotófeladat 3.)**Kiemelkedő kapcsolat***Egyéni munka*Készíts pop-up kollázst, mely egy gyerek és egy állat barátságát ábrázolja!(VK7/II./6./ Alkotófeladat 1.)**Domborodó dorombolók***Egyéni munka*Készíts gyurmából olyan domborművet, amely egy állatot ábrázol, és díszítsd a testét ábrákkal!(VK7/II./6./Alkotófeladat 2.)**Természet után, emlékezetből***Egyéni munka*Játsszuk azt, hogy 200 évvel ezelőtt élünk, természetbúvárok vagyunk, és olyan vidéken utazunk, ahol előttünk még nem jártak felfedezők! Sok ismeretlen állatot látunk, és szeretnénk megörökíteni őket a tudomány számára. Fényképezni még nem tudunk, és az állatok alapos megfigyelésére sincs sok időnk, mert azok gyorsak, és hamar eltűnnek a szemünk elől. Nem tudjuk lerajzolni őket az élőhelyükön, csak jóval később, amikor már csak az emlékezetünkre hagyatkozhatunk.(VK7/II./7./Alkotófeladat 1.)**Fogságban***Csoportos munka*Készítsetek fotóriportot az állatkerti nagyvadakról!(VK7/II./7./Alkotófeladat 3.)**Papírkulcs***Egyéni munka*Készíts olyan noteszt, amely kulcsot ad a személyiségedhez!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 2.)**Utazás önmagad középpontja felé***Egyéni munka*Készíts labirintuskönyvet, vagyis olyan könyvet, amelynek a lapjai lapozgatás közben labirintusszerűen követik egymást!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 3.)**Hímezz a fotókra!***Egyéni munka*"Rajzolj bele" néhány régi, fekete-fehér fotóba színes cérnaszálakkal úgy, hogy az érzelmi hatását felfokozod!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 1.)**Mintázó***Egyéni munka*Rajzolj madármotívumot keresztszemes hímzéseknek megfelelő x-ekből!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 2.)**Hímezz rá!***Egyéni munka*Díszíts tárgyakat keresztszemes hímzéssel!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 3.)**Népies kerítések***Csoportos munka*Hímezzetek kerítésre!(VK8/IV./15./Kiegészítő feladat) |
| * Az adott témához társított korszakra, stílusra jellemző elemek, karakter felhasználásával vagy hangsúlyozásával fantáziát, belső képeket, intuíciót felhasználó feladatok megoldása (**pl. művek átdolgozása, parafrázis készítése, társasjáték, számítógépes játék tervezése, prezentáció, színházi, filmes látványterv, irodalmi, zenei illusztráció**).
 | **Egy napom 20 év múlva***Egyéni munka*Készíts képregényt minimum 4, maximum 10 képkockával!(VK7/I./4./Alkotófeladat 1.)**Alkoss szívből! (informel-feladat)***Egyéni munka*Ebben a feladatban azt szeretnénk, ha kicsit magadra figyelnél. Milyen hangulatban keltél ma? Fáradt voltál, de már kicsit jobb a kedved? Ért ma valami meglepetés, aminek örültél? Vagy ellenkezőleg, inkább egyre rosszabb minden? Színezz a kedved szerint, ne akarj valami szépet létrehozni, csak aszerint nyúlj a zsírkrétához, amit a szíved diktál!(VK8/I./2./Alkotófeladat 1.)**Memóriajáték kipusztult állatokról***Páros munka*Készítsetek memóriajátékot kipusztult állatokról! (VK7/II./7./Alkotófeladat 2.)**A nagy művészetiág-választó***Egyéni munka*Mutasd meg, mit jelent számodra az a szó (érzés), hogy öröm! Válassz magadnak képzőművészeti ágat, és fejezd ki magad abban!(VK8/I./1./Alkotófeladat 1.)**A zene képei***Egyéni munka*Készíts nonfiguratív rajzot a választott instrumentális zenére!(VK8/I./1./Alkotófeladat 3.)**Összeollózott táj***Egyéni feladat*Készíts tájképkollázst!(VK8/II./6./Alkotófeladat 2.)**Táj színes üvegen át***Egyéni feladat*Készíts monotípiát!(VK8/II./6./Alkotófeladat 3.)**Domborodó dorombolók***Egyéni munka*Készíts gyurmából olyan domborművet, amely egy állatot ábrázol, és díszítsd a testét ábrákkal!(VK7/II./6./Alkotófeladat 2.)**Leporellódíszlet***Csoportos/Egyéni munka*Tervezzétek, majd alkossátok meg (karton)papírból egy díszlet makettjét!(VK8/III./13./Alkotófeladat 1.)**Sci-fi sziget***Páros munka*Tervezzetek filmes látványtervet, sci-fi díszletet valós helyszínre pauszpapírral!(VK8/III./13./Alkotófeladat 2.)**Pisztoly a színpadon***Egyéni munka*Tervezz színházi kelléket!(VK8/III./13./Alkotófeladat 3.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Hajts drótszamarat!***Egyéni munka*Készíts kisplasztikát, hajtogass kerékpárt drótból!(VK7/IV./15./1./Alkotófeladat 1.)**Bicikli-performansz***Csoportos munka*Tervezzetek flash mobot a kerékpározás népszerűsítésére!(VK7/IV./15./1./Alkotófeladat 2.) **Álmaid kerékpárja***Egyéni munka*Rajzolj egy olyan biciklit, amilyenre mindig is vágytál!(VK7/IV./15./1./Alkotófeladat 3.)**Kortalan kortársaink***Egyéni és páros munka*Készíts kesztyűbábot, amely a commedia dell'arte egyik jellegzetes alakját mai külsővel ábrázolja!(VK8/I./3./Alkotófeladat 2.)**Remake***Egyéni munka*Alkosd újra egy klasszikus festmény kulcsfiguráját marionettbábként a Krstić-módszerrel: változtasd ijesztővé, és mozgasd meg!(VK8/I./3./Alkotófeladat 3.) |
| * Különböző korból és kultúrából származó művek csoportosítása különböző szempontok (**pl. műfaj, technika, kifejezőeszköz, tériség, mű célja**) szerint.
 | **Vedd fel a ruhád, megmondom, ki vagy!**Képzeld el, hogy a festményeken szereplő hölgyek szándékosan öltöztek egyszínű ruhába, hogy a ruha színével kifejezhessék önmagukat vagy az aznapi hangulatukat. Mit mondhatnak ezek a nők? Válaszd ki a helyes választ!(VK7/I./3./Kitekintő rész/okosfeladat)**Öltöztet az idő**Húzd az idővonal megfelelő pontjaira a hölgyeket ábrázoló képeket aszerint, hogy melyik korból származnak! Figyeld meg a viseletek változását, a ruhák hosszát, összetettségét, anyagát! Szerinted mennyire voltak praktikusak és kényelmesek? (Kattints kétszer a képekre, hogy nagyobb méretben láthasd őket! Egy kivételével minden esetben valemelyik századfordulót adtuk meg megoldásnak, például: 200, 1300 stb.)(VK7/I./2./Kitekintő rész/okosfeladat)**Gesztus vagy nem?**Felismered a gesztusfestészet jegyeit? Válogasd szét a képeket!VK8/I./2./Kitekintő rész/okosfeladat)**Kinél járunk?**Az alábbi tájképek különféle korokból és kultúrákból származnak. Párosítsd őket az alkotókkal és címekkel! Figyeld meg az ábrázolásmód hasonlóságait és különbségeit!Te melyik képet érzed magadhoz közelinek, melyikbe sétálnál be szívesen?(VK8/II./6./Ráhangoló rész/okosfeladat)**Többféleképp**A tájképfestésnek Európában sok évszázados tradíciója alakult ki. Ezt újította meg a XIX. század második felében a kontinensre behozott és ott divatossá vált japán fametszetek világa. Ezek színvilága, meghökkentő kompozíciója erősen hatott a kor jelentős művészeire. A feladat képein egy hagyományos tájképet (Claude Lorrain: Villa a római Campagnán), egy japán fametszetet (Hirosige Utagava: Szilvakert a Kameido szentélyben) és egy impresszionista alkotást (Claude Monet: A tündérrózsák hídja) látsz. Melyik elemző mondat melyikre illik?(VK8/II./6./Kitekintő rész/okosfeladat) |

Vizkult. 7-8. évf., II. témakör, Személyes vizuális tapasztalat és reflexió (10 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Művészeti élmények (pl. zene, színház/mozgás, médiajelenség) vizuális megjelenítése, átírása különböző eszközökkel (pl. festés, kollázs, installáció, fotó, rövidfilm) önkifejező alkotásokban. A megjelenítés rövid szöveges értelmezése.
 | **A zene képei***Egyéni munka*Készíts nonfiguratív rajzot a választott instrumentális zenére!(VK8/I./1./Alkotófeladat 3.)**Leporellódíszlet***Csoportos/Egyéni munka*Tervezzétek, majd alkossátok meg (karton)papírból egy díszlet makettjét!(VK8/III./13./Alkotófeladat 1.)**Sci-fi sziget***Páros munka*Tervezzetek filmes látványtervet, sci-fi díszletet valós helyszínre pauszpapírral!(VK8/III./13./Alkotófeladat 2.)**Pisztoly a színpadon***Egyéni munka*Tervezz színházi kelléket!(VK8/III./13./Alkotófeladat 3.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Üzenj a pólóddal!***Egyéni munka*Díszítsd a pólódat egy hozzád közel álló idézettel! (VK7/I./3./Alkotófeladat 1.) |
| * Elvont fogalmak (pl. hűség, szabadság, harmónia, zsarnokság, szorongás) változatos vizuális megjelenítésére műalkotások gyűjtése (pl. tabló, prezentáció) egyénileg vagy csoportmunkában. A gyűjtemények bemutatása, vitatható műalkotások kapcsán az érvelés gyakorlása.
 | **Zsarnokoskodó testképek (Gyűjtőmunka)**Mit jelent az, hogy szép? Létezhet egyetlen szépségideál? Hogyan változott az idealizált testkép az idők folyamán? Gyűjts művészettörténeti példákat (festményeket, plasztikákat, műalkotásokat) a szépnek tekintett testről!(VK7/I./1./Kiegészítő feladat 2.)**Az alkotás szabadsága (gyűjtőmunka)**Az osztály minden tagja keressen egy olyan műalkotást (festményt, grafikát, rajzot, illusztrációt, plasztikát stb.) az interneten, ami számára a legjobban kifejezi a **szabadság** fogalmát!(VK8/I./1./Kiegészítő feladat)**Válassz szabadon! (gyűjtőmunka)**Keress az interneten olyan filmeket, amelyek a **zsarnokság** kérdésével foglalkoznak! Ha akad köztük olyan, melyet már láttál, ajánld a barátaidnak!(VK8/I./4./Kiegészítő feladat)**Állati jó tabló (gyűjtőmunka)**Válassz ki egy művészeti alkotást (festményt, grafikát, illusztrációt, plasztikát stb.), amely egy állatot ábrázol, vagy amelyen látható egy állat is! Készíts róla tablót egy nagyobb kartonra!(VK7/II./6./Kiegészítő feladat) |
| * Példaként korábban látott műalkotás stílusjegyeit felhasználva önálló alkotómunka más elvont fogalom megjelenítése céljából.
 | **„Jelképek erdején át visz az ember útja”***Páros és csoportos munka*Képzeljétek el egy középkori moralitásjáték néhány szereplőjét 21. századi külsővel, és készítsétek el őket kétdimenziós, pálcás bábként! Tartsatok bábelőadást velük a többieknek!(VK8/I./3./Alkotófeladat 1.)**Kiemelkedő kapcsolat***Egyéni munka*Készíts pop-up kollázst, mely egy gyerek és egy állat barátságát ábrázolja!(VK7/II./6./ Alkotófeladat 1.)**A nagy művészetiág-választó***Egyéni munka*Mutasd meg, mit jelent számodra az a szó (érzés), hogy öröm! Válassz magadnak képzőművészeti ágat, és fejezd ki magad abban!(VK8/I./1./Alkotófeladat 1.)**Beszédes csendélet***Egyéni munka*Alkoss ***vanitas*** csendéletet, vagyis az általad összeállított kép hordozzon többletjelentést, fogalmazza meg életed értelmét!(VK8/I./1./Alkotófeladat 2.)**Nagy méretben***Egyéni munka*Fess óriási festményt Jackson Pollock alkotási stílusában!(VK8/I./2./Alkotófeladat 1.)**Alkoss szívből! (informel-feladat)***Egyéni munka*Ebben a feladatban azt szeretnénk, ha kicsit magadra figyelnél. Milyen hangulatban keltél ma? Fáradt voltál, de már kicsit jobb a kedved? Ért ma valami meglepetés, aminek örültél? Vagy ellenkezőleg, inkább egyre rosszabb minden? Színezz a kedved szerint, ne akarj valami szépet létrehozni, csak aszerint nyúlj a zsírkrétához, amit a szíved diktál!(VK8/I./2./Alkotófeladat 2.) |
| * Adott alkotó (pl. Baldessari, Bacon, Caravaggio, Chagall, Csontváry, Dali, Escher, Giacometti, Giotto, Haring, Michelangelo, Modigliani, Monet, Moor, Munkácsy, Rembrandt, Shiota, van Gogh, Vasarely, Vermeer) vagy választott stílus (pl. bizánci, expresszionizmus, gótika, impresszionizmus, pop-art, reneszánsz, szürrealizmus) jellemzőinek, stílusjegyeinek összegyűjtése és a gyűjtött információk felhasználása játékos alkotó feladatokban (pl. műfaj vagy médium csere, életműbe illő „hamisítvány” kreálása, öltözet kollekció tervezése).
 | **Nagy méretben***Egyéni munka*Fess óriási festményt Jackson Pollock alkotási stílusában!(VK8/I./2./Alkotófeladat 1.)**Még egy lány fülbevalóval***Páros munka*Gondoljatok újra egy híres alkotást!(VK7/I./2./Alkotófeladat 1.)**Rajzolj zseblámpával!***Páros munka*Tudod, milyen a mozdulat alakja? Rajzoljatok fénnyel a levegőbe, és fotózzátok le!(VK8/I./2./Alkotófeladat 3.)**Arcimboldo után szabadon***Egyéni vagy csoportos munka*Készíts képet Arcimboldo és Klaus Enrique stílusában!(VK8/II./7./Alkotófeladat 1.)**Remake***Egyéni munka*Alkosd újra egy klasszikus festmény kulcsfiguráját marionettbábként a Krstić-módszerrel: változtasd ijesztővé, és mozgasd meg!(VK8/I./3./Alkotófeladat 3.)**Nagy vonalakban***Egyéni munka*Alakíts át egy enteriőrt (szobabelsőt) ábrázoló, híres festményt vonalrajzzá!(VK7/III./12./Alkotófeladat 2.)**Képből díszlet***Csoportos munka*Alakítsatok (karton)díszletté vagy maketté egy híres enteriőrt!(VK7/III./12./Alkotófeladat 3.)**Hímezz a fotókra!***Egyéni munka*"Rajzolj bele" néhány régi, fekete-fehér fotóba színes cérnaszálakkal úgy, hogy az érzelmi hatását felfokozod!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 1.)**Mintázó***Egyéni munka*Rajzolj madármotívumot keresztszemes hímzéseknek megfelelő x-ekből!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 2.)**Hímezz rá!***Egyéni munka*Díszíts tárgyakat keresztszemes hímzéssel!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 3.)**Anna ruhatára***Egyéni munka*Készíts öltöztethető papírbabát többféle ruhatárral!(VK7/I./3./Alkotófeladat 3.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.) |
| * Adott látvány, tárgy együttes (pl. félhomály, ellenfény, alulnézet, letakart beállítás, felborult pad, kiborult kuka, kötél, tűzoltó kalapács, fél pár strandpapucs) vizuális ábrázolása (pl. fotó, rajz, festés, plasztika), majd a látvány kiegészítése, továbbgondolása választott vizuális alkotások (pl. Matisse: Csendélet kék asztalon, Moholy-Nagy: Q1 Suprematistic, Munch: Sikoly, Vermeer: Geográfus,) képi elemeinek felhasználásával a személyes mondanivaló érdekében (pl. a felborult padtól megrémült lány, A geográfus csodálkozva vizsgálja a félhomályban a fél pár strandpapucsot)
 | **Képtelen képalkotás***Egyéni munka*Gondolj újra, formálj át a saját mondanivalód szerint egy világhírű alkotást! A technikában ezúttal szabad kezet kapsz, hagyományos módon vagy digitálisan is dolgozhatsz.(VK8/IV./16./Kiegészítő feladat) |
| * A XIX-XX. századi magyar művészet legjelentősebb alkotásainak megismerése (Barabás, Borsos, Csontváry, Madarász, Munkácsy, Paál stb.), egy-egy alkotáshoz televíziós műveltségi vetélkedők stílusában változatos tesztkérdések írása egyénileg vagy csoportban. Egyéni felkészülés után a vetélkedő eljátszása
 | **Különóra: műveltségi vetélkedő a magyar művészettörténetből**(VK7/IV./18.)**Különóra: műveltségi vetélkedő a magyar művészettörténetből**(VK8/IV./18.) |

Vizkult. 7-8. évf., III. témakör, Médiumok sajátosságai – Médiumok jellemző kifejezőeszközei (8 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Példák alapján a mozgókép működésének értelmezése (**pl. időszervezés, képkivágás/kameramozgás, plán, hanghatás**) majd kreatív alkalmazása összetett feladatokban (**pl. storyboard készítése megadott képkockából kiindulva, rövidfilm készítése megadott fogalomból vagy fotóból kiindulva**), mely a médium sajátos (nyelvi) működésének felismerését célozza meg.
 | Egy egész lecke erről szól: ***A film***(VK8/I./4.)Ugyancsak a témába vág az ***Animált állatok*** című lecke(VK7/II./8.) |
| * Példák alapján a technikai képalkotó, digitális médiumok (**pl. sajtófotó, híroldal, blog, filmetűd, klip, videóinstalláció**) hétköznapi kommunikációs, továbbá személyes és művészi kifejező szándékának összehasonlítása.
 | Egy egész lecke erről szól: ***A digitális médiumok***(VK8/I./5.)**Nonstop motion***Egyéni munka*Készíts **stop motion animáció**t **GIF**-fel, amelyben egy állat egy rá jellemző mozdulatsort ismételget!(VK7/II./8./Alkotófeladat 4.) |

Vizkult. 7-8. évf., IV. témakör, Időbeli és térbeli viszonyok – Tér és idő vizuális megjelenítésének lehetőségei (8 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Példák alapján a tér és idő valós érzékelésének, látványának, törvényszerűségeinek megfigyelése és összevetése a különböző korok teret és időbeliséget ábrázoló, megjelenítő módjaival, (**pl. ókori egyiptomi, középkor, reneszánsz, barokk, impresszionizmus, XX-XXI. század művészeti törekvései**).
 | Egy egész lecke erről szól: ***Falak és távlatok*** (VK7/III./13.)**A festett szoba életre kel** (VK7/III./11./Ráhangoló rész/Előkép)**Enteriőr** (VK7/III./11./Ráhangoló rész/okosfeladat)**Nagy vonalakban***Egyéni munka*Alakíts át egy enteriőrt (szobabelsőt) ábrázoló, híres festményt vonalrajzzá!(VK7/III./11./Alkotófeladat 2.)**Vibráló Kaposvár**(VK7/III./11./Kitekintő rész/Ábrázolásmód)**Festett házak, életek** (VK7/III./10./Kitekintő rész/Esztétika)**Kinél járunk?**(VK8/II./6./Ráhangoló rész/okosfeladat)**Többféleképp**(VK8/II./6./Kitekintő rész/okosfeladat)**Digitalizáció és manipuláció** (VK8/I./5./Ráhangoló rész/Előkép 1.)**Beszédes csendélet***Egyéni munka*Alkoss ***vanitas*** csendéletet, vagyis az általad összeállított kép hordozzon többletjelentést, fogalmazza meg életed értelmét!(VK8/I./1./Alkotófeladat 2.)**A rézkarctechnika – Rembrandt művészete** [Megjegyzés: Rembrandt önarcképei együtt az idő múlását is ábrázolják](VK8/II./8./Kitekintő rész/Műhelytitkok) |
| * A tér, térbeliség (pl. **kórházi folyosó, vágyott szoba, metróállomás**) ábrázolása az egy iránypontos perspektíva szabályaival. Az elkészült alkotások, rajzok kiegészítése (**pl. személyes szöveggel, saját fotóval, képrészlettel, műalkotások szereplőivel**).
 | **Mélység és távolság***Egyéni munka*Rajzolj oszlopokat egy iránypontos perspektívából!(VK7/III./13./Alkotófeladat 1.)**Rajzold le a szobád!***Egyéni munka*Vázold fel a szobád egy iránypontos perspektívából!(VK7/III./13./Alkotófeladat 2.)**Falatnyi újítás***Csoportos munka*Képzeletben alakítsátok át a tantermeteket!(VK7/III./13./Alkotófeladat 3.)**Perspektívakabinet***Egyéni munka*Játssz a perspektívával! Rajzolj egy szobarészletet sík felületen, majd állítsd fel!(VK7/III./11./Alkotófeladat 3.) |
| * A két iránypontos perspektíva szabályainak megismerése, alkalmazása szögletes testek rajzi megjelenítésében.
 | **Mesteri perspektíva**(VK7/III./13./Kitekintő rész/Ábrázolásmód)**Perspektivikus kakukktojás**(VK7/III./13./Kitekintő rész/okosfeladat)**Perspektíva-totó**(VK7/III./13./Kitekintő rész/okosfeladat)**Mindent bele!***Egyéni munka*Rajzolj bele két iránypontos perspektívából az egy iránypontból elkészített rajzodba!(VK7/III./13./Kiegészítő feladat 1.)**Egy, kettő...***Csoportos munka*Készítsetek két iránypontos fotókat az iskola területén!(VK7/III./13./Kiegészítő feladat 2.) |
| * Egyméretű axonometria felhasználásával készült, irreális tereket bemutató műalkotások (pl. Vasarely, M.C. Escher, Orosz István művei) szerkezeti elvének megfigyelése után változatok önálló alkotása.
 | Egy leckét szenteltünk a témának ***Képzőbűvészet*** címmel. |
| * A mozgókép működésének, a mozgás illúziókeltésének és kezdeti animációs filmek technikatörténeti hátterének megismerése után (pl. Muybridge, Lumiere, Funny faces) stop motion típusú animációs kisfilmek készítése csoportban.
 | Egy egész lecke erről szól: ***Animált állatok***(VK7/II./8.) |

Vizkult. 7-8. évf., V. témakör, Vizuális információ és befolyásolás – Kép és szöveg üzenete (12 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Példák alapján a nyomtatott és online sajtó tervezésekor (pl. napilap, magazin, honlap) alkalmazott fontosabb figyelemvezető, kiemelő eljárások értelmezése (**pl. címrend, betűméret, tipográfia, szöveg és képi illusztráció viszonya, képaláírás, linkek, hang-és képanyagok**) és felhasználása játékos tervező feladatokban (**pl. híroldal tervezése az osztály számára, saját profil tervezése**) egyénileg és csoportmunkában.
 | **Üzenj a pólóddal!***Egyéni munka*Díszítsd a pólódat egy hozzád közel álló idézettel!(VK7/I./3./Alkotófeladat 1.)**Kiállítás kutyáknak***Csoportos munka*Készítsétek el egy kutyáknak szóló kiállítás tervét, illetve a hozzá tartozó mozgástérképet!(VK7/II./5./Alkotófeladat 2.)**Figyelj, mit ugatunk!***Egyéni munka*Tervezz plakátot a városban frissen nyílt, kutyáknak szóló kiállításra!(VK7/II./5./Alkotófeladat 3.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Mi legyen a dobozban?***Páros munka*Készítsetek dobozt egy valóságos vagy egy kitalált termékhez!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Zacskónyi ajándék***Egyéni munka*Készíts talpas-redős ajándékzacskót!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 2.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.) |
| * Nem vizuális információk (**pl. számszerű adat, absztrakt fogalom**) különböző célok (**pl. tudományos, gazdasági, turisztikai**) érdekében vizuális, képi üzenetté alakítása (**pl. rajz, festés, térbeli konstrukció, fotó, film, installáció, számítógépes infografika, fényjáték segítségével),** és/vagy saját jelzésrendszer alkalmazásával **(pl. szubjektív térkép, „hangulathőmérő”**).
 | **Mezek a focicsapatnak***Csoportos munka*Tervezz sportolói mezt színes papírból!(VK7/I./3./Alkotófeladat 2.)**Bicikli-performansz***Csoportos munka*Tervezzetek flash mobot a kerékpározás népszerűsítésére!(VK7/IV./15./Alkotófeladat 2.)**Beavatottak kitűzője***Csoportos munka*Tervezz meg, majd készíts el egy kitűzőt egy általad választott csoport számára!(VK7/I./4./Alkotófeladat 3.)**Kiállítás kutyáknak***Csoportos munka*Készítsétek el egy kutyáknak szóló kiállítás tervét, illetve a hozzá tartozó mozgástérképet!(VK7/II./5./Alkotófeladat 2.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Mi legyen a dobozban?***Páros munka*Készítsetek dobozt egy valóságos vagy egy kitalált termékhez!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Zacskónyi ajándék***Egyéni munka*Készíts talpas-redős ajándékzacskót!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 2.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.**Memóriajáték kipusztult állatokról***Páros munka*Készítsetek memóriajátékot kipusztult állatokról! A játékban az győz, aki megjegyzi, hol fekszenek az összetartozó kártyalapok. Fejleszti a megfigyelőkészséget és a vizuális emlékezetet, de ezúttal a kipusztult állatok nevét is megtanulhatjátok a segítségével.(VK7/II./7./Alkotófeladat 2.)**Készíts élménytérképet!***Egyéni munka*Rajzolj egy térképet, ami azt mutatja, hol érzed jól, illetve kevésbé jól magad!(VK8/III./10./Alkotófeladat 3.) |
| * Különböző helyzetekben (**tanulási, hétköznapi, utazási, fiktív, dramatikus**) az adott szituációhoz, tartalomhoz, közlési szándékhoz és a személyes érdeklődéshez leginkább illeszkedő, kifejező és változatos vizuális eszközökkel prezentáció létrehozása, a gondolatok, tervek, vélemények, észrevételek bemutatásához (**pl. tabló, képfolyam, diagram, digitális prezentáció**).
 | Midkét évfolyamon egy-egy (azonos tartalmú) különóra szól a témáról: **Különóra: „Így tarts prezentációt!”**(VK7/II./9. és VK8/II./9.)**Zsarnokoskodó testképek (Gyűjtőmunka)**Mit jelent az, hogy szép? Létezhet egyetlen szépségideál? Hogyan változott az idealizált testkép az idők folyamán? Gyűjts művészettörténeti példákat (festményeket, plasztikákat, műalkotásokat) a szépnek tekintett testről!* Mutasd be egy 5 perces Power Point prezentációban, hogy hogyan változott az emberi szépségről alkotott kép!
* Válassz ki egyet közülük, és magyarázd el, abban a korszakban miért ezt a típust találhatták szépnek!

(VK7/I./1./Kiegészítő feladat 2.)**Állati jó tabló (gyűjtőmunka)**Válassz ki egy művészeti alkotást (festményt, grafikát, illusztrációt, plasztikát stb.), amely egy állatot ábrázol, vagy amelyen látható egy állat is! Készíts róla tablót egy nagyobb kartonra!(VK7/II./6./Kiegészítő feladat)**Egy napom 20 év múlva***Egyéni munka*Készíts képregényt minimum 4, maximum 10 képkockával!(VK7/I./4./Alkotófeladat 1.)**Mi leszek, ha nagy leszek?***Egyéni munka*Készíts folyamatábrát!(VK7/I./4./Alkotófeladat 2.)**Kiállítás kutyáknak***Csoportos munka*Készítsétek el egy kutyáknak szóló kiállítás tervét, illetve a hozzá tartozó mozgástérképet!(VK7/II./5./Alkotófeladat 2.)**Bicikli-performansz***Csoportos munka*Tervezzetek flash mobot a kerékpározás népszerűsítésére!(VK7/IV./15./Alkotófeladat 2.)**Fogságban***Csoportos munka*Készítsetek fotóriportot az állatkerti nagyvadakról!(VK7/II./7./Alkotófeladat 3.) |
| * Példák alapján direkt kommunikációs célok érdekében kép és szöveg vizuális és fogalmi/szöveges üzenetének tanulmányozása, azok egymást befolyásoló, módosító, erősítő, illetve gyengítő hatásának vizsgálata játékos feladatokban (**pl. adott kép továbbgondolása különböző képaláírásokkal, „elromlott TV”: csak kép vagy csak hang alapján a szituáció reprodukálása**).
 | **Egy napom 20 év múlva***Egyéni munka*Készíts képregényt minimum 4, maximum 10 képkockával!(VK7/I./4./Alkotófeladat 1.)**Mezek a focicsapatnak***Csoportos munka*Tervezz sportolói mezt színes papírból!(VK7/I./3./Alkotófeladat 2.)**Figyelj, mit ugatunk!***Egyéni munka*Tervezz plakátot a városban frissen nyílt, kutyáknak szóló kiállításra!(VK7/II./5./Alkotófeladat 3.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Mi legyen a dobozban?***Páros munka*Készítsetek dobozt egy valóságos vagy egy kitalált termékhez!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Zacskónyi ajándék***Egyéni munka*Készíts talpas-redős ajándékzacskót!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 2.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.) |

Vizkult. 7-8. évf., VI. témakör, Környezet: Technológia és hagyomány – Hagyomány, design, divat (10 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Tárgyak átalakítása, áttervezése meghatározott célok **(pl. védelem, álcázás, stílusváltás)** érdekében, a történeti korok és a modern design tárgyainak vizsgálatán keresztül. Egyszerű műszaki jellegű ábrázolás segítségével (**pl. metszetrajz, vetületi ábrázolás**) a saját tervek megjelenítése szabadkézi rajzban.
 | **Még egy esély a kedvenc pólódnak***Egyéni munka*Itt a lehetőség, hogy újrahasznosíts egy kidobásra ítélt tárgyat, és ma is használható, hordható kiegészítőt alkoss! Alakítsd át kedved szerint, ezzel a környezetedet is segíted! (VK8/IV./16./Alkotófeladat 2.)**Tengerre fel!***Egyéni munka*Készítsd el egy hajó modelljét! (kartondobozokból, műanyag palackokból stb.)(VK7/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Házi Terminátor** (hullámkartonból és szívószálakból)*Egyéni munka*Alkosd meg egy emberi kéz modelljét!(VK7/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Építs útvesztőt!** (cipősdoboz tetejéből vagy műanyagtányérból)*Páros munka*Modellezzetek le egy útvesztőt vagy labirintust!(VK7/IV./17./Alkotófeladat 3.)**Karton tartóm***Csoportos munka*Készíts egy bútordarabot vagy valamilyen használati eszközt kartonból!(VK7/III./11./Kiegészítő feladat)**Törzsi totemek***Csoportmunka*Készítsetek totemállatot! (műanyagflakonokból)(VK8/IV./14./Alkotófeladat 1.)**Az eső hangjai***Egyéni munka*Készíts esőbotot! (papírhengerből)(VK8/IV./14./Alkotófeladat 2.)**Nyakbavalók***Egyéni munka*Készíts amulettet! (kötélből és természetes anyagokból)(VK8/IV./14./Alkotófeladat 3.)**Belső értékek***Egyéni munka*Tervezz autóműszerfalat!(VK7./IV./14./Alkotófeladat 2.)**Időutazás***Egyéni munka*Álmodd meg a jövő járművét!(VK7./IV./14./Alkotófeladat 3.)**Álmaid kerékpárja***Egyéni munka*Rajzolj egy olyan biciklit, amilyenre mindig is vágytál!(VK7/IV./15./Alkotófeladat 3.)**Mi legyen a dobozban?***Páros munka*Készítsetek dobozt egy valóságos vagy egy kitalált termékhez!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 1.)**Zacskónyi ajándék***Egyéni munka*Készíts talpas-redős ajándékzacskót!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 2.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.)**Bögreötletek***Egyéni munka*Tervezd meg a saját bögrédet!(VK8/IV./16./Alkotófeladat 3.) |
| * Személyes tárgyak (**pl. öltözék, fontos tárgyak, közvetlen otthoni környezet**) elemzése és megjelenítése a személyes stílus bemutatása érdekében, tetszőlegesen választott eszközökkel **(pl. stíluslap, divatrajz**).
 | **Légy ruhatervező!***Egyéni munka*Tervezz magadnak egy ma is hordható ruhát, amely egyes jegyeiben emlékeztet egy kiválasztott kor divatstílusára!(VK7/I./2./Alkotófeladat 3.)**Anna ruhatára***Egyéni munka*Készíts öltöztethető papírbabát többféle ruhatárral!(VK7/I./3./Alkotófeladat 3.)**Kísérleti modell***Egyéni munka*Készíts szélcsatornamodellt!(VK7./IV./14./Alkotófeladat 1.)**Belső értékek***Egyéni munka*Tervezz autóműszerfalat!(VK7./IV./14./Alkotófeladat 2.)**Időutazás***Egyéni munka*Álmodd meg a jövő járművét!(VK7./IV./14./Alkotófeladat 3.)**A saját széked***Egyéni munka*Készíts székmakettet!(VK8/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Bögreötletek***Egyéni munka*Tervezd meg a saját bögrédet!(VK8/IV./16./Alkotófeladat 3.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Papírkulcs***Egyéni munka*Készíts olyan noteszt, amely kulcsot ad a személyiségedhez!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 2.)**Utazás önmagad középpontja felé***Egyéni munka*Készíts labirintuskönyvet, vagyis olyan könyvet, amelynek a lapjai lapozgatás közben labirintusszerűen követik egymást! A könyv formája kijelöli ideális rendeltetését: önmagad egyre mélyebb megismerésére való. (A labirintus szimbolikus jelentéséről, a labirintus és az útvesztő különbségéről olvasd el a következő lecke forrásanyagában a *Labirintus vagy útvesztő?* című forrásanyagot!)(VK7/IV./16./Alkotófeladat 3.)**Hajts drótszamarat!***Egyéni munka*Készíts kisplasztikát, hajtogass kerékpárt drótból!(VK7/IV./15./1./Alkotófeladat 1.)**Álmaid kerékpárja***Egyéni munka*Rajzolj egy olyan biciklit, amilyenre mindig is vágytál!(VK7/IV./15./1./Alkotófeladat 3.)**Fotózz kerékpárokat!***Egyéni munka*Készíts közeli felvételeket biciklirészletekről!(VK7/IV./15./1./Kiegészítő feladat)**Nyakbavalók***Egyéni munka*Készíts amulettet!(VK8/IV./14./Alkotófeladat 3.) |
| * Lakóhelyének (vagy a magyar népművészeti tájegységek egyikének) jellemző díszítőmotívumait felhasználó, önállóan gyűjtött inspirációs forrás segítségével mintatervezés különböző léptékben, és a minta felhasználása a környezetalakításban (**pl. festett faldekoráció tervezése a kiindulásként használt magyar tájegység közösségi tere, épülete számára**).
 | **Emlékek fonalai***Egyéni munka*„Rajzolj bele” néhány régi, fekete-fehér fotóba színes cérnaszálakkal úgy, hogy az érzelmi hatását felfokozod!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 1.)**Mintázó***Egyéni munka*Rajzolj madármotívumot keresztszemes hímzéseknek megfelelő x-ekből!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 2.)**Hímes tárgyak***Egyéni munka*Díszíts tárgyakat keresztszemes hímzéssel!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 3.)**Népies kerítések***Csoportos munka*Hímezzetek kerítésre!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 4.) |

Vizkult. 7-8. évf., VII. témakör, Környezet: Technológia és hagyomány – Tárgyak, terek, funkció (10 óra javasolt)

|  |
| --- |
| 1. Fejlesztési feladatok és ismeretek
 |
| * Példák alapján épített terek, téri helyzetek (pl. klasszikus és modern épület, labirintus, térinstalláció) elemző vizsgálata különböző vizuális eszközökkel, a tér megjelenítésének (pl. 2D és 3D) lehetőségeivel kísérletezve (**pl. 2D-ből 3D megjelenítés: pop-up technika, papírplasztika, makett készítése, 3D-ből 2D megjelenítés: épület fotói alapján alaprajz „rekonstrukció”**).
 | **Gyúrj otthont magadnak!***Egyéni munka*Készíts kisplasztikát! Alkoss mesebeli álomházat!(VK7/III./10./Alkotófeladat 1.)**Építsétek fel Szeptopoliszt!***Egyéni és csoportos munka*Kartonból építsétek fel az osztály közös városát, Szeptopoliszt!(VK7/III./10./Alkotófeladat 2.)**(R)ácsok háza***Egyéni vagy csoportos munka*Hozzatok létre egy rácsos szerkezetű építményt!(VK7/III./10./Alkotófeladat 3.)**A saját, külön bejáratú szobám***Egyéni munka*Készíts alaprajzot az álomszobádról!(VK7/III./11./Alkotófeladat 1.)**Szoba a dobozban***Egyéni munka*Rendezz be egy képzeletbeli szobát egy (cipős)dobozban kollázstechnikával!(VK7/III./11./Alkotófeladat 2.)**Perspektívakabinet***Egyéni munka*Játssz a perspektívával! Rajzolj egy szobarészletet sík felületen, majd állítsd fel!(VK7/III./11./Alkotófeladat 3.)**Karton tartóm***Csoportos munka*Készíts egy bútordarabot vagy valamilyen használati eszközt kartonból!(VK7/III./11./Kiegészítő feladat)**A hely szelleme***Egyéni munka*Készíts kollázst egy inspiráló térről!(VK7/III./12./Alkotófeladat 1.)**Nagy vonalakban***Egyéni munka*Alakíts át egy enteriőrt (szobabelsőt) ábrázoló, híres festményt vonalrajzzá!(VK7/III./12./Alkotófeladat 2.)**Képből díszlet***Csoportos munka*Alakítsatok (karton)díszletté vagy maketté egy híres enteriőrt!(VK7/III./12./Alkotófeladat 3.)**Mélység és távolság***Egyéni munka*Rajzolj oszlopokat egy iránypontos perspektívából!(VK7/III./13./Alkotófeladat 1.)**Rajzold le a szobád!***Egyéni munka*Vázold fel a szobád egy iránypontos perspektívából!(VK7/III./13./Alkotófeladat 2.)**Falatnyi újítás***Csoportos munka*Képzeletben alakítsátok át a tantermeteket!(VK7/III./13./Alkotófeladat 3.)**Sehol-hely térképe és utcaképe***Páros munka*Tervezzétek meg a számotokra tökéletes város szerkezetét, rajzoljátok meg az egyik utca képét!(VK8/III./10./Alkotófeladat 1.)**Városmozaik***Csoportos feladat (6-7 fő)*Alkossátok, rajzoljátok meg darabokban egy elképzelt város térképét, majd illesszétek össze a darabokat!(VK8/III./10./Alkotófeladat 2.)**Készíts élménytérképet!***Egyéni munka*Rajzolj egy térképet, ami azt mutatja, hol érzed jól, illetve kevésbé jól magad!(VK8/III./10./Alkotófeladat 3.)**Udvari feladat***Csoportos munka*Tervezd újra az iskolaudvart!(VK8/III./11./Alkotófeladat 1.)**Kopár édenkertek***Csoportos munka*Tervezzetek közösen az iskola elé vagy mögé egy 3-6 négyzetméteres területre előkertet vagy sziklakertet!(VK8/III./12./Alkotófeladat 1.)**Liliputiak kertje***Egyéni munka*Ültess cserépbe vagy tálkába miniatűr kertet!(VK8/III./12./Alkotófeladat 2.)**„Csak az a szép zöld gyep...”***Egyéni munka*Rajzold meg a telek alaprajzát, majd tervezd meg a rajta kialakítandó parkot!(VK8/III./12./Alkotófeladat 3.)**Leporelló-díszlet***Csoportos/egyéni munka*Tervezzétek, majd alkossátok meg (karton)papírból egy díszlet makettjét!(VK8/III./13./Alkotófeladat 1.)**Sci-fi sziget***Páros munka*Tervezzetek filmes látványtervet, sci-fi díszletet valós helyszínre pauszpapírral!(VK8/III./13./Alkotófeladat 2.)**Álomország színpadán***Csoportos munka*Tervezzétek meg álomországotok minimalista, jelképes színpadképét iskolai közegben, ahol a diákélet habkönnyű, és automatizált eszközök szolgálják ki a diákokat!(VK8/III./13./Kiegészítő feladat)**Építs útvesztőt!***Páros munka*Modellezzetek le egy útvesztőt vagy labirintust!(VK7/IV./17./Alkotófeladat 3.)**Kiállítás kutyáknak***Csoportos munka*Készítsétek el egy kutyáknak szóló kiállítás tervét, illetve a hozzá tartozó mozgástérképet!(VK7/II./5./Alkotófeladat 2.) |
| * A közvetlen környezet hasznos átalakítása érdekében konkrét probléma feltárása (**pl. térhasznosítás az iskolaudvaron, szelektív szemétgyűjtés bevezetése, közösségi tér a településen**), elemzése, a megoldás érdekében az ötletek vizuális rögzítése, majd a végleges megoldási javaslat kidolgozása, modellezése és bemutatása egyénileg és csoportmunkában. Az adott cél érdekében folyó tervezési folyamat lépéseinek dokumentálása.
 | **Falatnyi újítás***Csoportos munka*Képzeletben alakítsátok át a tantermeteket!(VK7/III./13./Alkotófeladat 3.)**Udvari feladat***Csoportos munka*Tervezd újra az iskolaudvart!(VK8/III./11./Alkotófeladat 1.)**Színes kavicsüzenetek***Egyéni és csoportos munka* Készíts festett kavicsokból szabadtéri dekorációt!(VK8/III./11./Alkotófeladat 2.)**Az iskolaudvar földrajza***Csoportos munka* Készíts aszfaltrajzot az iskolaudvarra!(VK8/III./11./Alkotófeladat 3.)**Népies kerítések***Csoportos munka*Hímezzetek kerítésre!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 4.)**Építsétek fel Szeptopoliszt!***Egyéni és csoportos munka*Kartonból építsétek fel az osztály közös városát, Szeptopoliszt!(VK7/III./10./Alkotófeladat 2.)**Kopár édenkertek***Csoportos munka*Tervezzetek közösen az iskola elé vagy mögé egy 3-6 négyzetméteres területre előkertet vagy sziklakertet!(VK8/III./12./Alkotófeladat 1.)**„Csak az a szép zöld gyep...”***Egyéni munka*Rajzold meg a telek alaprajzát, majd tervezd meg a rajta kialakítandó parkot!(VK8/III./12./Alkotófeladat 3.)**Gyúrj otthont magadnak!***Egyéni munka*Készíts kisplasztikát! Alkoss mesebeli álomházat!(VK7/III./10./Alkotófeladat 1.)**A saját, külön bejáratú szobám***Egyéni munka*Készíts alaprajzot az álomszobádról!(VK7/III./11./Alkotófeladat 1.) |
| * Személyes tárgy (pl. fülhallgató, toll, telefontok) áttervezése a funkció megtartásával, ugyanakkor sajátos szempontok érvényesítésével (**pl. abszurd vagy természet inspirálta formaalakítás, tárgy a távoli jövőből**) a vizuális felmérésből származó elemző tapasztalatok (pl. mérés, információgyűjtés, ötletek vázlatos megjelenítése) alapján, a gazdaságos anyaghasználat érvényesítésével.
 | **Üzenj a pólóddal!***Egyéni munka*Díszítsd a pólódat egy hozzád közel álló idézettel! (VK7/I./3./Alkotófeladat 1.)**Oltalmazó ölelés***Egyéni munka*Készíts a kedvenc könyvedre könyvborítót, amely a könyv tartalmát képileg ragadja meg!(VK7/IV./16./Alkotófeladat 1.)**Emlékek fonalai***Egyéni munka*„Rajzolj bele” néhány régi, fekete-fehér fotóba színes cérnaszálakkal úgy, hogy az érzelmi hatását felfokozod!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 1.)**Hímes tárgyak***Egyéni munka*Díszíts tárgyakat keresztszemes hímzéssel!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 3.)**Népies kerítések***Csoportos munka*Hímezzetek kerítésre!(VK8/IV./15./Alkotófeladat 4.)**Méreg vagy üdítő?***Egyéni munka*Tervezz címkét egy folyékony terméket tároló üvegre!(VK8/IV./17./Alkotófeladat 3.)**Kísérleti modell***Egyéni munka*Készíts szélcsatornamodellt!(VK7/IV./14./Alkotófeladat 1.)**Belső értékek***Egyéni munka*Tervezz autóműszerfalat!(VK7/IV./14./Alkotófeladat 2.)**Időutazás***Egyéni munka*Álmodd meg a jövő járművét!(VK7/IV./14./Alkotófeladat 3.)**Álmaid kerékpárja***Egyéni munka*Rajzolj egy olyan biciklit, amilyenre mindig is vágytál!(VK7/IV./15./Alkotófeladat 3.) |