Hétszínvilág olvasókönyv 4.

AP-040116

Tanmenetjavaslat

Készítette: szakmai munkaközösség



# Bevezetés

A következő tanmenet javaslatként szolgál, amelyen tanító kollégáink a tanulók, a helyi óraszámok és egyéb körülmények ismeretében rugalmasan változtathatnak az év eleji tervezés során. Az egy-egy tanórára felsorolt **Célok, feladatok**ból el lehet hagyni, fel lehet használni differenciálásra, illetve ki lehet egészíteni igény szerint az osztály fejlettségi szintjének megfelelően.

A tanmenet **Ismeretanyag** elnevezésű oszlopába – a tantárgy jellegénél fogva – nem csak ismereteket soroltunk fel. Mivel különböző műfajú szövegeket dolgozunk fel, ezekkel különböző feldolgozási algoritmusokat gyakoroltatunk, az érzelmekre hatunk, nevelési lehetőségeket aknázunk ki, illetve ismereteket (köznapiakat is) nyújtunk, de ezekkel nem a lexikális tudás gyarapítása a cél, hanem a hatékony önálló tanulás megalapozása, az olvasási stratégiák megismerése. Így ezek is ebbe az oszlopba kerültek.

A magyar nyelv és irodalom tantárgy komplex jellegéből következik, hogy a tanórákon minden részterület szóba kerül a változatos feladatmegoldásokon keresztül. Ezeket a tantárgyon belüli kapcsolódási pontokat (**KP**) nem jelöltük külön. A különböző szövegeknél jelöltünk egyéb kapcsolódásokat, de a teljesség igénye nélkül. *A haza minden előtt* c. fejezethez kapcsolódva hívjuk fel a figyelmet a helyi múzeum, levéltár, műalkotások, emlékhelyek látogatására.

Az *Ünnepeink, hagyományaink* c. fejezetet értelemszerűen nem egyben, hanem az aktualitásnak megfelelően dolgozzuk fel. Csak azokat állítottuk be a tanmenetbe, amelyekhez munkafüzeti feldolgozás is készült. A felmérések, a könyvtárlátogatások időpontját is a helyi lehetőségekhez igazíthatják.

A tanmenetben felsoroltuk a **Fejlesztési területek** oszlopában azokat a képességeket, készségeket, amelyek konkrét fejlesztése az adott tananyag kapcsán megvalósítható. Ezek továbbiakkal kiegészíthetők.

A tanév elején hívjuk fel a tanulók figyelmét a különböző forrásokból (könyvek, folyóiratok, internet stb.) történő folyamatos kutató- és gyűjtőmunkára.

Az olvasókönyvben több gyermekregény részlete található. Arra törekedtetünk, hogy ezek a tanulók életkorának, érdeklődésének megfeleljenek, s mindenki találjon köztük olyat, amit szívesen el is olvas. Feldolgozásra javasoljuk Békés Pál *A Félőlény* c. meseregényét, melyet a tanév folyamán bármikor elkezdhetünk, de nyári olvasmányként is ajánlhatjuk, amelyhez a Mf. 91-95. oldala segítséget nyújt.

A kollégák figyelmébe ajánljuk, a *Szövegértés fejlesztő gyakorlatok* c. kiadványt, melyet felhasználhatnak differenciáláshoz, házi feladat adásához. A *Kézikönyv*ben óravázlatok és egyéb segédanyagok is találhatók, melyek az órára való felkészüléshez ötleteket adhatnak.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Témák** | **Új tananyag feldolgozása** | **Képességfejlesztés, összefoglalás,**  **gyakorlás, ellenőrzés** | **Teljes**  **óraszám** |
| Szeptemberi csengőszó | **11** | **4** | **15** |
| Túl az Óperencián | **14** | **3** | **17** |
| A családom – a világom | **12** | **4** | **16** |
| A haza minden előtt „A”  Ünnepeink, hagyományaink „B” | **18**  **3** | **6** | **27** |
| Szülőföldem szép határa | **14** | **4** | **18** |
| Híres magyarok | **8** | **1** | **9** |
| A könyvek titkai | **5** | **1** | **6** |
| Összesen: | **85** | **23** | **108** |

| Témák órákra bontása | Az óra témája (tankönyvi lecke) vagy funkciója | Célok, feladatok | Fejlesztési terület | Ismeretanyag |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| szeptemberi csengőszó | | | | |
| **1.** | **Ismerkedés az új taneszközökkel**  **Hvilág ok. mf.**  **Szinetár György: Szeptemberi csengetés**  **Ok. 6. o., Mf. 3-4.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A tankönyv és a munkafüzet felépítése, fejezetei.  Ráhangolás az iskolakezdésre.  A tanulók beszédének megfigyelése.  A nyári olvasmányélmények felelevenítése. | Rendszerező képesség.  Anyanyelvi kommunikáció.  Az olvasási készség, szóbeli szövegalkotási képesség.  Önálló tanulási képesség. | A könyv, munkafüzet szerkezete. |
| **2.** | **Marék Veronika: Bagollyal nyaraltunk**  **Ok. 8. o., Mf. 5. o.** | Az olvasás céljának előzetes tisztázása.  Eseménymozzanatok pótlása.  Szereplők tulajdonságai, indoklása.  Vélemény és érvelés.  A „beszélő” nevek.  Az események vizsgálata más nézőpontjából. | Szövegértő képesség,  olvasási készség.  Szociális kompetencia, empátia erősítése.  Szerialitás.  Szókincsfejlesztés. | Segítségnyújtás a beilleszkedéshez. |
| **3.** | **Programajánló az olvasás világnapjára**  **Ok. 10. o., Mf. 6. o.** | Szöveg áttekintése az olvasási cél meghatározásához.  A plakát szerepe, jellemzői.  Információk gyűjtése a plakátról.  Különböző típusú szövegek megismerése, funkciója. | Szövegértő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet, rendszerező képesség.  KP: vizuális kultúra | Köznapi szöveg (plakát) értelmezése. |
| **4.** | **Francesca Simon: Rosszcsont Peti és az olvasás (részlet)**  **Ok. 11. o., Mf. 7. o.** | Olvasási stratégiák alkalmazása.  Jóslás.  Szöveghangulat.  Beszélő nevek.  Vázlatírás.  Önálló szövegalkotás szereplő nevében. | Szövegértelmezés.  Szerialitás.  Kreativitás.  Olvasóvá nevelés. | Szépirodalmi szöveg feldolgozása.  Eseménymozzanatok, vázlat. |
| **5.** | **Gyerekek kérdezték…**  **Gyerekeket kérdezték…**  **Ok. 12. o., Mf. 8. o.** | Jóslás a szövegtartalomra.  Az olvasás céljának, módjának előzetes tisztázása.  Szómagyarázat tapasztalat alapján.  Rendszerezés szempontok szerint. | Kreativitás.  Megfigyelő képesség.  Figyelemfejlesztés  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség. | Interjú, riport, riporter. |
| **6-7.** | **Fehér Klára:**  **Mi, szemüvegesek**  **(részlet)**  **Éleslátás, avagy a szemüveg története**  **Ok. 14. 15.o., Mf. 9. o.** | A témával összefüggő szavak válogatása.  Az olvasás céljának, módjának, témájának előrevetítése.  Vázlatkör.  Következtetések.  Saját olvasási folyamat értékelése. | Rendszerező képesség  Emlékezet.  Figyelem.  Hangos olvasási készség.  Megfigyelő képesség.  Olvasóvá nevelés. | Azonos témájú, különböző műfajú szövegek összehasonlítása. |
| **8.** | **Gyurkovics Tibor:**  **Hegedű az osztályban**  **Ok. 16. o., Mf. 10. o.** | Az olvasmány feldolgozása táblázat segítségével.  Véleményalkotás a gyerekek viselkedéséről.  A főszereplő érzései és hangulatváltozásai.  Írói és köznapi kifejezések keresése. | A hangos olvasási és szövegértő képesség.  Szociális kompetencia. Kommunikációs képességek. Kreativitás. | A másság elfogadása. |
| **9.** | **Gyakorlás**  **Mf. 11. o.** | Rejtvényfejtés.  Az értelmező és a kifejező olvasás gyakorlása csoportokban.  Tartalommondás más nézőpontból.  Szöveg mondanivalójának aktualizálása szituációs játékkal.  Érvelés. Szókincsbővítés. | Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Olvasástechnika.  Szociális kompetencia.  Logikus gondolkodás fejlesztése.  Emlékezet. |  |
| **10.** | **Méhes György:**  **A galamb, a gombfoci meg a trükkök**  **Tanulási tanácsok**  **Ok. 20-22. o., Mf. 12. o.** | Szövegtartalom előrevetítése.  Szöveghangulat.  Mondatbefejezés az olvasottak alapján.  Válogatás szempont alapján.  Szereplők tulajdonságai, bizonyításuk.  Páros olvasás az érzelmek kifej. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Logikus gondolkodás fejlesztése.  Kommunikációs képesség.  Olvasástechnika, kifejező olvasás. | Tanulási jó tanácsok a hatékony önálló tanulás érdekében. |
| **11.** | **Heidemarie Brosche:**  **Az ismeretlen e-mail**  **Varró Dániel: Mért üres a postaláda mostanába?**  **Ok. 23-24. o., Mf. 13. o.** | Meglévő ismeretek felidézése.  Jóslás a szövegtartalomra.  Kérdés-felelet párokban.  Válogató másolás; tanulság megfogalmazása.  Vershangulat; kifejezése olvasáskor.  Rímkeresés.  Különböző műfajú, azonos témájú szövegek összehasonlítása. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség  kifejező olvasással.  Együttműködési készség.  Rendszerezés. | Tudnivalók az e-mailezésről.  Versjellemzők. |
| **12.** | **Összefoglalás**  **Ok. 5-26. o., Mf. 13. o.** | Rejtvényfejtés, tartalmi kapcsolódás az olvasott szövegekhez.  A témák hozzárendelése az olvasott szövegekhez.  Műfaji csoportosítás.  A tanulási folyamat lépései.  Tartalomfelidézés csoportokban.  Vita; illusztráció készítése. | Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Asszociációs képesség.  Kommunikációs képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  KP: vizuális kultúra |  |
| **13.** | **Év eleji felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **14.** | **Év eleji felmérés néma olvasással**  **1. sz. felmérőlap**  **Az okos parasztember című norvég mese** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **15.** | **Vár a könyvtár – látogatás az iskolai vagy helyi könyvtár gyermekrészlegében** | Könyvtárhasználati ismeretek átismétlése, a könyvtár önálló használatának erősítése.  Programok a könyvtárban; helyes viselkedés.  A különböző információhordozók használata. | Olvasóvá nevelés.  Együttműködés.  Rendszerépítés, rendszerben való tájékozódás. | A könyvtár terei; állománya.  A könyvek tartalmi csoportjai. |
| **TÚL AZ ÓPERENCIÁN** | | | | |
| **16.** | **Aesopus: A nagyravágyó ló**  **Ok. 28. o., Mf. 15. o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A népköltészeti alkotásokról tanultak ismétlése.  Mit tudunk a mesefajtákról?  Vázlatkör.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Hibakereső. | Lényegkiemelő képesség  Rendszerező képesség.  Megfigyelő képesség.  Kreativitás.  Emlékezet. | Az állatmese jellemzői. |
| **17-18.** | **Lázár Ervin: Állatmese**  **Csukás István: A sínen ült egy fehér nyúl**  **Ok. 29-30. o., Mf. 16. o.** | Előkészítő memóriajáték.  Ismeretek felidézése.  A szövegek formájának, műfajának,  céljának jóslása.  A szövegek összehasonlítása táblázat segítségével.  A szereplők tulajdonságainak megkeresése rejtvényben. | Emlékezet.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Rendszerező képesség  Szövegértés.  Vizuális észlelés.  Véleménynyilvánítás.  Kreativitás. | Mai állatmese jellemzői.  A verses mese jellemzői. |
| **19.** | **Lajta Erika:**  **Egy jól menő kölcsönző**  **Ok. 32. o., Mf. 17. o.** | Ötletbörze.  Tapasztalatok megosztása.  A szövegtartalom jóslása.  Ötsoros a szereplőkről.  Következtetések.  Páros beszélgetés. | Asszociációs képesség.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Emlékezet, kreativitás.  Problémamegoldó gondolkodás.  Vállalkozói kompetencia.  KP: vizuális kultúra | Mai állatmese jellemzői. |
| **20.** | **Gyakorlás (állatmesék)** | A hagyományos és a mai állatmesék jellemzőinek összehasonlítása. (szereplők, események, tanulság, nyelvezet)  Olvasásgyakorlás, párbeszédek megjelenítése, érzelmek kifejezése. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Megfigyelő képesség.  Kifejező olvasás. | Mesei nyelvezet, ismétlődések, szófordulatok. |
| **21.** | **A rátóti csikótojás**  **(magyar népmese)**  **Ok. 36. o., Mf. 18. o.** | Jóslás a mesefajtára.  A mese helyszíneinek, szereplőinek és cselekedeteinek megfigyelése, az ismeretek rögzítése táblázatba.  Csoportos vita.  Közmondás értelmezése.  Szókincsbővítés, mondatalkotás.  Mimetikus játék. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Logikus gondolkodás.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség  Kreativitás.  Vitakészség.  Kreativitás.  Szókincsfejlesztés. | A tréfás mese jellemzői.  A találós kérdés, mint népköltészeti műfaj. |
| **22.** | **A módos gazda meg az arató szegény ember**  **(bolgár népmese)**  **Ok. 40.o.** | Történetkeret összeállítása.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Tartalomelmondás valamelyik szereplő nézőpontjából.  Dramatizáló felolvasás gyakorlása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Kifejező olvasás. | A valós mese jellemzői. |
| **23.** | **Benedek Elek: A só**  **Ok. 42. o., Mf. 19. o.** | Szöveg áttekintése – jóslás.  Saját mese megalkotása.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Szereplők tulajdonságai és bizonyításuk.  Helyszínek, események sorba rendezése.  Meserészlet dramatizálása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Kreativitás.  Hangos olvasási készség. | Tipikus mesekezdések,  - befejezések, szófordulatok. |
| **24.** | **A főtt borsó**  **(székely népmese)**  **Ok. 44.o.** | Vázlatkészítés; felhasználása tartalom elmondásához.  Válogató olvasás.  Betűrejtvény.  Szereplők tulajdonságai, vélemény a magatartásukról.  Dramatizáló olvasás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Vitakészség.  Olvasástechnika. | A különböző mesefajták nyelvezete. |
| **25.** | **Mátyás király meg a szállásadó cigányok (szegedi cigány népmonda)**  **Ok. 46. o., Mf. 21. o.** | Előző ismeretek felidézése a mondáról.  Helyszínek felidézése.  Történetkeret kiegészítése.  Jellemtérkép a szereplőkről.  Érvek, ellenérvek.  Tartalommondás más nézőpontjából. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Empátia.  Kreativitás.  Olvasástechnika. | Más népek meséi.  Azonosságok, különbségek. |
| **26.** | **Gyakorlás**  **Mf. 22. o.** | Rejtvényfejtés.  Mesék felismerése képekről; kiegészítésük rajzzal.  Tulajdonságok, szólások mesékhez kapcsolása, bizonyításuk.  Ötsoros; körmese.  Mesefelidézés szempontok szerint.  Új címadás; tetszésnyilvánítás. | Rendszerező képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Szövegértés.  Kreativitás.  Vizuális észlelés  Kifejező olvasás.  KP: vizuális kultúra |  |
| **27.** | **Nyakigláb, Csupaháj meg Málészáj**  **(magyar népmese)**  **Ok. 48. o., Mf. 24. o.** | Meseszereplők elképzelése beszélő nevek alapján.  Hiányos vázlat kiegészítése.  Szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Mesei szófordulatok válogató másolása. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Megfigyelő képesség.  Asszociációs képesség. | A tündérmese jellemzői.  Jellegzetes meseszámok. |
| **28.** | **Lázár Ervin: Metrómese**  **Ok. 50. o., Mf. 25. o.** | Szómagyarázat; jóslás címből, illusztrációból.  Átfutás után saját mese alkotása.  Következtetések.  A szöveg értelmezése kérdések alapján.  A mű üzenete; aktualizálás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség  Tájékozódási képesség.  Megfigyelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Képzelet. | A mai mesék érdekes témái.  A megszemélyesítés. |
| **29.** | **Szólások, közmondások,**  **találós kérdések**  **Ok. 56-57., 60. o.,**  **Mf. 26. o.** | Szólások eredetének megismerése.  Jelentésük, stílusértékük megfigyelése. Aktualizálás.  Rajzos- és betűrejtvények.  Szólások, közmondások szövegekhez kapcsolása.  Találós kérdések. | Rendszerezés.  Elvonatkoztatás.  Megfigyelő képesség.  Asszociációs képesség.  Emlékezet.  Szóbeli kifejezőképesség.  KP: vizuális kultúra | Szólások, közmondások, találós kérdések, mint népköltészeti műfajok |
| **30.** | **Népdalok, népi játékok**  **Ok. 58-59. o., Mf. 27. o.** | Ismeretek felidézése *Jut eszembe*… játékkal.  A népdalok, népi játékok szempontok szerinti összehasonlítása.  Állítások igazságtartalmának eldöntése. Aktualizálás. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék; mozgáskultúra.  KP: ének, testnevelés | A népdal, mint népköltészeti műfaj.  Jellemzői. |
| **31.** | **Összefoglalás**  **Ok. 27-60.o., Mf. 28. o.** | Rejtvényfejtés.  Mesék, meseszereplők szempontok szerint csoportosítása párokban.  Tömörítő tartalom elmondása csoportokban.  Meseszereplők felismerése;  kérdésfeltevés.  Közmondásokhoz mesecímek keresése és indoklásuk.  A mesék jellegzetességeinek bizonyítása részletek kifejező olvasásával.  Meserészletek dramatizálása csoportokban. | A rendszerező, összehasonlító és elemző képesség.  Kifejező, hangos olvasás.  Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Kommunikációs képesség.  Esztétikai érzék.  Mozgáskultúra.  KP: ének, testnevelés | A tanult népköltészeti alkotások jellegzetességei, felismerésük.  Mesefajták megkülönböztetése. Népköltészet-műköltészet. |
| **32.** | **Vár a könyvtár** | Mesegyűjtemények, népköltéseket, szólásokat, közmondásokat, találós kérdéseket tartalmazó könyvek keresése katalógus segítségével.  Mesemondóverseny. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Tájékozódási képesség.  Ismeretek alkalmazásának képessége. | A könyvtári katalógus tájékoztató szerepe. |
| **A CSALÁDOM – A VILÁGOM** | | | | |
| **33.** | **Nagy Katalin: Gyalogkakukk**  **Ok. 63. o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A tanulók által hozott képek, albumok, emléktárgyak nézegetése, élménybeszámolók.  A beszélő megnevezése, bizonyítása.  Szövegértelmezés kérdésekre. | Kommunikációs képesség.  Szövegértő képesség.  Szöveghű olvasás.  Szociális kompetencia.  Érzelmek. | A család fontossága. |
| **34.** | **Janikovszky Éva: Örülj, hogy fiú – Örülj, hogy lány**  **(részlet)**  **Ok. 64-65. o., Mf. 30. o.** | Rejtvényfejtés.  Élmények felidézése.  Szöveghangulat.  A beszélő megállapítása.  Szövegek tartalmi összehasonlítása táblázattal és csoportos beszélgetéssel.  Tulajdonságok gyűjtése párokban. | Kommunikációs képességek.  Szövegértés.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség  Szociális kompetencia; érzelmek.  Olvasóvá nevelés. | A szülő-gyermek kapcsolata. |
| **35.** | **Nógrádi Gábor:**  **Bibit szeretik (részlet)**  **Ok. 68. o., Mf. 34. o.** | Tartalom és műfaj jóslása cím alapján, áttekintéssel.  Szövegértelmezés kérdések alapján.  A főszereplő érzelmeinek változása az események előrehaladtával.  Aktualizálás.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Szerialitás. Önismeret.  Vizuális észlelés.  Együttműködési készség.  Kommunikációs képesség.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás. | Testvéri szeretet, féltékenység. |
| **36.** | **Erich Kastner: Születésnapi kívánság (részlet)**  **Ok. 72. o., Mf. 31. o.** | Hangulati előkészítés *Jut eszembe*… játékkal.  Az olvasás céljának, módjának előzetes tisztázása.  Szövegfeldolgozás megszakításos technikával, jósló táblázat segítségével.  Következtetés előzményre, következményre.  A szereplők tulajdonságai, indoklásuk.  Az olvasási folyamat értékelése.  Könyvajánló. | Érzelmi azonosulás.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség  Problémamegoldó gondolkodás.  Kreativitás.  Asszociációs képesség.  Megfigyelő képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség. | A regény és az elbeszélés műfajának összehasonlítása. |
| **37-38.** | **Jókai Mór:**  **Melyiket a kilenc közül?**  **Ok. 74. o., Mf. 33-34. o.** | Jóslás a szövegtartalomra illusztráció és cím alapján.  Hiányos vázlat kiegészítése.  Szövegértelmezés kérdésekkel.  Szereplők gondolatainak kihangosítása.  Vélemények ütköztetése.  Válogató olvasás.  A szöveg nyelvezetének megfigyelés. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Vitakészség.  Képalkotó képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  KP: ének | A gyermekek élete régen. |
| **39.** | **József Attila: Mama**  **Ok. 78.o., Mf. 32. o.** | A vers előkészítése fürtábra kitöltésével.  Versfeldolgozás kérdések alapján.  A szereplők cselekedeteinek csoportosítása.  Költői képek kiegészítése.  Összecsengés a verssorok végén. (páros rím). A vers lüktetésének megfigyelése. Verstanulás. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Esztétikai érzék.  Kifejező olvasás.  Vizuális észlelés.  Kreativitás.  Megfigyelő képesség. | A vers tartalmi és formai jellemzői. |
| **40.** | **Gyakorlás**  **Mf. 35-36. o.** | Érzések kapcsolása az olvasott szövegekhez.  Mondatbefejezés kétféleképpen.  Szituációs játék.  Olvasónapló kitöltése.  Érvelés párokban.  Tartalomfelidézés kíváncsi kockával.  Szavalóverseny.  Olvasásgyakorlás különböző szempontok szerint. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Együttműködési készség.  Kreativitás.  Kifejező olvasás. |  |
| **41.** | **Marék Veronika:**  **A kalóz nagypapa**  **Ok. 84. o., Mf. 37. o.** | A szöveg átfutása. A tartalom jóslása. Történetalkotás a megjegyzett szavakkal.  A szereplők elképzeltetése.  A helyszínek lerajzoltatása.  Ötsoros a főszereplőkről.  Páros beszélgetés az eseményről.  Tartalomelmondás körmesével. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Empátia.  Szóbeli kifejezőképesség.  Kommunikációs képesség.  Képalkotó képesség.  Önismeret.  Érzelmi azonosulás. | Fő- és mellékszereplők az elbeszélésekben. |
| **42.** | **Csukás István:**  **Tapintat és egyéb lelki finomságok**  **Ok. 88.o., Mf. 38. o.** | Ötletbörze; következtetés.  Állítások véleményezése.  Hiányos szöveg kiegészítése.  Helyes viselkedésminták kiválogatása.  Szituációs játék. Aktualizálás.  Rokon értelmű és ellentétes jelentésű szavak gyűjtése. | Problémamegoldó gondolkodás.  Együttműködési készség.  Véleménynyilvánítás.  Hangos olvasási készség.  Önismeret.  Érzelmi azonosulás. | Az emberi együttélés szabályainak fontossága  (tapintat, együttműködés, előzékenység, udvariasság) |
| **43.** | **Lackfi János:**  **Lányok dala –**  **Fiúk dala**  **Ok. 91. o., Mf. 39. o.** | Előkészítő beszélgetés: tapasztalatok felidézése.  Vershangulat.  A versek tartalmi, formai összehasonlítása szempontok segítségével.  Vélemények ütköztetése; rejtvényfejtés. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Empátia.  Együttműködési készség.  Vitakészség.  Kifejező olvasás.  Esztétikai érzék. | Fiúk – lányok barátsága. |
| **44.** | **G. Barta Ágnes:**  **Komoly dolog**  **Tudni illik, hogy mi illik**  **Ok. 92-94. o.** | Egyéni élmények felidézése.  A szöveg feldolgozása kérdések alapján.  Illemszabályok gyakorlása szituációs játékokkal. | Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Kreativitás.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Kommunikációs képesség. | Kamaszszerelem. |
| **45.** | **Összefoglalás**  **Ok. 61-94. o., Mf. 40. o.** | Titkosírás megfejtése.  Az olvasott szövegek csoportosítása táblázatba, szempontok alapján.  Szereplők tulajdonságainak megfejtése. Aktualizálás.  Válogató olvasás párokban; egymás értékelése.  Kérdezés gyakorlása. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Együttműködési készség.  Önismeret.  Hangos olvasási készség. |  |
| **46.** | **Vár a könyvtár** | Válogatás az ifjúsági irodalomból:  gyermekregények, verseskötetek. | Olvasóvá nevelés.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék.  Együttműködési készség. |  |
| **47.** | **Félévi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **48.** | **Félévi felmérés néma olvasással**  **2. sz. felmérőlap**  **Híres kutyák című ismeretközlő szöveg** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **A HAZA MINDEN ELŐTT** | | | | |
| **49.** | **Az előző évi történelmi események felidézése – Az új fejezet áttekintése**  **Ok. 95. o., Mf. 41-43. o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  A harmadik osztályban megismert történelmi események felelevenítése.  Időszalag használata, utazás térben és időben.  Személyek, események párosítása. Kiemelkedő személyek, tetteik, életük, hatásuk. | Emlékezet.  Érzelmi azonosulás.  Térbeli tájékozódás fejlesztése.  Rendszerező képesség.  Időbeli tájékozódás fejlesztése.  Identitástudat.  KP: vizuális kultúra a reprodukciókon keresztül az egész fejezetben. | Népünk múltjának megismerése, annak fontossága.  Folyamatos hazaszeretetre nevelés. |
| **50.** | **Jókai Mór: Munkács hős lelkű asszonya**  **Ok. 96. o., Mf. 44. o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Rejtvény, érvelés.  Szómagyarázat.  Átfutás után a szöveg céljának előrevetítése. Mondatbefejezés.  A főhős tulajdonságai, igazolásuk.  Válogató olvasás. | Lényegkiemelő képesség.  Kreativitás.  Szövegértés.  Figyelemfejlesztés.  Hangos olvasási készség.  Asszociációs képesség.  Érzelmi azonosulás. | Zrínyi Ilona példamutatása. |
| **51.** | **Hegedűs Géza:**  **Rákóczi átlépi a magyar határt**  **Ok. 99. o., Mf. 45. o.** | Ismeretek felidézése kérdésekkel, párokban.  Részekre bontás, vázlatírás; kérdésfeltevés.  Igaz állítások kiválogatása.  Esze Tamás és Rákóczi Ferenc összehasonlítása.  Rákóczi beszédének megfigyelése.  Csoportos beszélgetés.  Közmondások értelmezése. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás. | Rákóczi gyermek- és ifjú kora. |
| **52-53.** | **Móra Ferenc:**  **A kóchuszár**  **Ok. 101. o., Mf. 46. o.** | Következtetés az olvasás céljára és tartalmára. Történetalkotás.  Szövegtagolás helyszínek szerint. Események megfogalmazása.  Ötsorosok a szereplőkről.  Tartalomfelidézés körmesével.  Jóslat összehasonlítása az olvasottakkal.  Szókincsbővítés szinonimákkal.  Hasonlatok keresése.  Válogató olvasás. Drámajáték. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás.  Olvasástechnika. | A főhős példamutatása.  A hasonlat. |
| **54.** | **Megjártam a hadak útját (népdal)**  **A rodostói kakukk**  **(gulácsi népmonda)**  **Ok. 104-105. o.,**  **Mf. 47-48. o.** | Ismeretek felidézése a népdalról.  Vershangulat és bizonyítása.  Lényegkiemelés mondatbefejezéssel.  Rajzos vázlat; páros beszélgetés.  Beszámoló más nézőpontjából.  Azonos témájú, különböző műfajú szövegek összehasonlítása.  Aktualizálás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Kommunikációs képesség.  Rendszerező képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Megfigyelő képesség.  Érzelmi azonosulás.  Esztétikai érzék; képalkotó képesség. | A népdal és ismérvei. |
| **55.** | **Gyakorlás**  **Mf. 49-50. o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Ötsoros és fürtábra készítése.  Események sorba rendezése tömörítő tartalommondás.  Rejtvényfejtés.  Szöveghű, érzelmeket kifejező olvasás gyakorlása.  Aktualizálás; zenehallgatás. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Emlékezet. Érzelmi azonosulás.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Időbeli tájékozódás fejlesztése.  Hangos olvasási készség.  KP: ének | A mondáról tanultak. |
| **56.** | **Kölcsey Ferenc:**  **Himnusz (részlet)**  **Kölcsey Ferenc – Erkel Ferenc**  **Ok. 106., 107. o.,**  **Mf. 50-51. o.** | Rövid beszámoló nemzeti jelképeinkről.  Szómagyarázat.  A teljes költemény megismerése.  Vershangulat.  1-2.vszk. tartalmi, formai elemzése.  A Himnusz szerzőinek megismerése. Adatkeresés.  Aktualizálás, éneklés, verstanulás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Esztétikai érzék.  Asszociációs képesség.  Identitástudat.  KP: ének | Nemzeti jelképek – a Himnusz.  Keretes költemény. |
| **57.** | **Sebestyén Gyula:**  **A legnagyobb magyar**  **Ok. 108.o., Mf. 51-52.o.** | Áttekintés után a szöveg céljának, feldolgozás módjának megbeszélése.  Műfaji meghatározás.  Részenkénti szövegfeldolgozás.  Érvelés, vita.  Beszámoló az olvasottakról. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás.  Hatékony önálló tanulás.  Vitakészség. | A reformkor. |
| **58.** | **Vajda Pál-Lestyán Sándor:**  **A Lánchíd regénye**  **Ok. 109.o.** | Jóslás a szöveg műfajára, tartalmára a szövegforma és a cím alapján.  Önálló elolvasás és beszámoló a megjegyzettekről.  Válogató olvasás kérdésekre.  Az interpretáló olvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Szövegalkotási képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Hatékony önálló tanulás.  Figyelemfejlesztés.  Hangos olvasási készség. | Széchenyi érdemei. |
| **59.** | **Petőfi Sándor: Nemzeti dal**  **Ok. 110.o., Mf. 53.o.** | A vers keletkezése, a versszakok lényegének kiemelése.  A vers hatása; hangulata. Jelképek a versben.  Formai sajátosságok megfigyelése. A refrén szerepe a költeményben.  Vita.  Verstanulás; hangsúlyos, lendületes versmondás. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Szabályszerűségek észrevétele.  Emlékezet.  Véleménynyilvánítás.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás.  Esztétikai érzék.  KP: ének | A refrén. |
| **60.** | **Petőfi Sándor naplójából (részlet)**  **Ok. 112.o., Mf. 54.o.** | Meglévő ismeretek előhívása.  Válogató másolás a szövegből.  Tulajdonságok válogatása, indoklása.  Az információk szempontok szerinti rendezése.  Válogató olvasás párokban.  Tudósítás, riport. Beszámoló. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Időbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás. | Az 1848. március 15-i forradalom eseményei; a márciusi ifjak. |
| **61.** | **Gyakorlás** | Csoportos beszámoló a reformkor vívmányairól.  „A legnagyobb magyar” bemutatása. Ötsoros összeállítása.  A forradalom eseményei – élménybeszámoló a március 15-i ünnepségről.  A Nemzeti dal – szavalóverseny. | Emlékezet.  Rendszerező képesség.  Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Együttműködési készség.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **62.** | **Móricz Zsigmond:**  **Kossuth Lajos azt üzente…**  **Petőfi Sándor:**  **Csatadal**  **Ok. 114-115.o.,**  **Mf. 55.o.** | Beszámoló kutatómunkáról.  Tartalmi és hangulati előkészítés.  Zenehallgatás  Szövegértelmezés mondatbefejezéssel, válogató olvasással, élőkép megjelenítésével.  Az eskü szövegének megtanulása.  A vers hangulata; tartalmi-formai elemzése. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Emlékezet.  Kifejező olvasás.  Térbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  KP: ének | A szabadságharc kitörése.  Kossuth Lajos szerepe. |
| **63.** | **Dékány András:**  **Bem apó kisdobosa**  **Ok. 116.o., Mf. 56.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Áttekintés után az olvasás céljának tisztázása.  Érzékszervi képek generálása.  Szövegértelmezés – vázlatkészítés.  A főszereplő érzései, tulajdonságai, indoklásuk. Aktualizálás.  Szólások, közmondások szereplőkhöz kapcsolása.  Dramatizálás: színpadkép, díszlet, jelmez. | Analizáló, szintetizáló képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Kreativitás.  Kommunikációs képesség.  Tájékozódási képesség.  Képalkotó képesség.  Önismeret.  Mozgáskultúra.  Esztétikai érzék. | A szabadságharc nagy alakjai. |
| **64.** | **Németh Tibor:**  **A világosi fegyverletétel**  **Ok. 119.o., Mf. 57.o.** | Rajzos ismeretszerzés.  Ok-okozati összefüggések keresése; szétdarabolt mondatrészek összekötése.  Adatgyűjtés a szövegből.  Ismeretek rögzítése táblázattal.  Értelmező felolvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  Olvasástechnika.  Problémamegoldó gondolkodás.  Ismeretek alkalmazásának képessége. | A szabadságharc bukása. |
| **65.** | **ÜNNEPEINK…**  **Lengyel Dénes:**  **Az aradi vértanúk**  **Ok. 120., 132.o.,**  **Mf. 58.o.** | Fürtábra kitöltése, indoklás.  Válogató másolás.  Lényegkiemelés kérdések alapján.  A vers hangulata.  Aktualizálás. | Lényegkiemelő képesség.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Hangos olvasási készség.  Érzelmi azonosulás. | Az aradi vértanúk. |
| **66.** | **Gyakorlás** | A szövegekből megismert szereplők emberi magatartása  – állásfoglalás a viselkedésükkel kapcsolatban.  Csoportmunka – Mit tudtam meg a szabadságharc lefolyásáról?  Érzelmeket kifejező és értelmező felolvasás gyakorlása. | Rendszerező képesség.  Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Időbeli tájékozódás.  Együttműködési készség.  Kreativitás.  Hangos olvasási készség. | Történelmi példaképek. |
| **67.** | **Gaál Mózes:**  **Deák Ferenc, a haza bölcse**  **Ok. 122.o., Mf. 58.o.** | Előfeltevés a szereplő személyéről.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Tulajdonságok gyűjtése.  Az előfeltevés összehasonlítása az olvasottakkal.  A kiemelt mondat értelmezése, megjegyzése. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Tájékozódási képesség.  Megfigyelő képesség.  Véleménynyilvánítás. | Történelmi példaképek. |
| **68.** | **Az első világháború**  **Ok. 123.o.** | Lényegkiemelés kérdések alapján ismeretközlő szövegből.  Értelmező felolvasás gyakorlása. | Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **69.** | **Sopron, a hűség városa**  **Ok. 125.o.** | A cím vizsgálata, jóslás.  A szöveg feldolgozása részenként;  kérdésfeltevés gyakorlása párokban.  Válogató olvasás.  Rövid szóbeli beszámoló az olvasottakról. | Lényegkiemelő képesség.  Emlékezet.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Olvasástechnika. |  |
| **70.** | **A második világháború**  **Pócza László: Dédapám mesélte**  **Ok. 126., 127.o.** | Ismeretszerzés néma olvasással ismeretközlő szövegből; lényegkiemelés.  A visszaemlékezés feldolgozása kérdések segítségével.  Beszélgetés a fotókról, összehasonlítás.  Érvelés. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Véleménynyilvánítás. |  |
| **71.** | **ÜNNEPEINK…**  **Az 1956-os forradalom**  **Ok. 129., 133.o.,**  **Mf. 59.o.** | Fogalmak egymáshoz rendelése fürtábrával.  Visszacsatolás korábbi ismeretekhez.  Kiegészítő ismeretek olvasása, lényegkiemelés.  Vershallgatás. | Emlékezet.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Vizuális észlelés.  Időbeli tájékozódás.  Érzelmi azonosulás. |  |
| **72.** | **Összefoglalás**  **Ok. 95-131.o.,**  **Mf. 60-61.o.** | Idézetek értelmezése; rejtvény.  Események időrendbe állítása.  Összehasonlítás szempontok szerint. Szövegalkotás.  Nagyjaink felismerése képek alapján. Kérdésfeltevés csoportokban. Aktualizálás. | Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Időbeli tájékozódás. Érzelmi azon.  Együttműködési készség.  Hatékony önálló tanulás.  Szerialitás, az események egymásutánisága. |  |
| **73.** | **Vár a könyvtár** | Szótárak szerkezeti jellemzői; a lexikon és a szótár egyező és eltérő tulajdonságai.  Ifjúsági ismeretterjesztő irodalom. | Rendszerező képesség.  Időbeli tájékozódás.  Térbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Szociális kompetencia.  Olvasóvá nevelés. | Adatok, információk gyűjtésének, célszerű elrendezésének módjai. |
| **74.** | **Tavaszi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **75.** | **Tavaszi felmérés néma olvasással**  **(Téma miatti csere:)**  **4. sz. felmérőlap**  **Krúdy Gyula:**  **A törpe trombitás c. elbeszélése** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **SZÜLŐFÖLDEM SZÉP HATÁRA** | | | | |
| **76.** | **Kisfaludy Károly:**  **Szülőföldem szép határa**  **Antalffy Gyula:**  **Az Alföld**  **Petőfi Sándor:**  **Úti levelek**  **Ok. 146-147.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  *Jut eszembe*… játék a szülőföldről.  A vers megismerése, hatásvizsgálata.  Térképolvasás.  Gyűjtőmunka beindítása.  Azonos témájú, különböző műfajú szövegek összehasonlítása.  Aktualizálás. | Térbeli tájékozódás.  Vizuális észlelés.  Lényegkiemelő képesség.  Figyelemfejlesztés.  Kifejező olvasás.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  KP: környezetismeret az egész fejezetben | A fejezet ismeretközlő szövegeinek felhasználása a hatékony önálló tanulás fejlesztéséhez.  Hazánk nagy tájai. |
| **77.** | **Hortobágy**  **Irány a Hortobágy!**  **Ok. 148-149.o.,**  **Mf. 63-64.o.** | Előkészítés találós kérdésekkel.  A szövegek átfutása, jóslás.  Vázlat sorba rendezéssel.  Táblázat kitöltése új ismeretekkel.  Új ismeretek gyűjtése kerekasztal módszerrel.  Igaz-hamis állítások. | Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Térbeli tájékozódás.  Hatékony önálló tanulás.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Asszociációs képesség. | A világörökség részei Magyarországon.  Az Alföld – Hortobágy. |
| **78.** | **Debrecen, a virágkarnevál városa**  **Debreceni állatkert**  **Ok. 150-151.,**  **Mf. 64-65.o.** | Keresés térképen, kutatás párokban.  Szómagyarázat. Adatgyűjtés.  Jóslás; feldolgozás bekezdésenként.  Versalkotás, cégér rajzolása.  Visszacsatolás korábbi ismeretekre.  Kép és felirat egymáshoz rendelése.  Következtetés. | Emlékezet.  Tájékozódási képesség.  Kreativitás.  Problémamegoldó gondolkodás.  Figyelemfejlesztés.  Vizuális észlelés.  Asszociációs képesség.  Hatékony önálló tanulás. | Köznapi szöveg (térkép) értelmezése. |
| **79.** | **Fekete István: Bogáncs**  **Ok. 152.o.,**  **Mf. 66-67.o.** | Ismeretek fürtábrába rendezése.  Átfutás után következtetés műfajra, tartalomra, a szöveg céljára.  Érzékszervi képek generálása.  Történettérkép kitöltése.  Érzések sorba rendezése.  Vélemények egyeztetése.  Válogató és kreatív olvasás.  Tartalom felidézése más nézőpontból.  Saját olvasási folyamat értékelése.  Könyvajánlás. | Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Hangos olvasási készség.  Képalkotó képesség. Kreativitás.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Problémamegoldó gondolkodás.  Véleménynyilvánítás.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szövegalkotási képesség.  Olvasóvá nevelés. | A különböző érzékszervek bekapcsolása olvasáskor.  Ember és kutya kapcsolata. |
| **80.** | **Petőfi Sándor: A Tisza**  **Móricz Zsigmond:**  **A Tiszaháton, hol gyerek voltam**  **Ok. 154-155.o.,**  **Mf. 68-69.o.** | Érzékszervi képek generálása.  Vershangulat megfigyelése.  A vers tartalmi és formai elemzése.  Versrészlet tanulása.  Szövegértelmezés kérdésekkel.  A vers és a szöveg hasonlóságainak keresése. | Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Térbeli tájékozódás.  Rendszerező képesség.  Esztétikai érzék.  Képalkotó képesség.  Vizuális észlelés.  Kifejező olvasás. | Verstani ismeretek: a tájleíró költemény. |
| **81.** | **Szeged**  **István, a király**  **Ok. 156., 157. o.,**  **Mf. 69-70.o.** | Szöveg előkészítése grafikus szervező értelmezésével.  Áttekintés után jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Információk, adatok gyűjtése a szövegekből.  Új ismeretek kiválogatása mondathalmazból.  Aktualizálás, vita.  Zenehallgatás. | Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Vizuális észlelés.  Vitakészség.  Tájékozódási képesség.  Esztétikai érzék.  Megfigyelő képesség.  KP: ének | Köznapi szöveg (plakát) értelmezése. |
| **82.** | **Gyakorlás**  **Mf. 71.o.** | Olvasásgyakorlás mondatpiramissal  Csoportos beszámolók.  Kiegészítő ismeret önálló értelmezése.  A Tiszáról szóló szövegek összehasonlítása táblázattal.  Népdaléneklés. | Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Együttműködési készség.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Kreativitás. Kifejező olvasás.  Rendszerező képesség.  KP: ének |  |
| **83.** | **Hollókő**  **Ok. 159.o., Mf. 72.o.** | *Jut eszembe*… játék.  Szócikk értelmezése.  A szöveg feldolgozása fürtábra segítségével.  Érvelés. Vita.  Gyűjtőmunka.  Beszámoló más nézőpontjából. | Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Ismeretek alkalmazása.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Vitakészség.  Tájékozódási képesség.  Képalkotó képesség.  Vizuális észlelés.  Lényegkiemelő képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **84.** | **A tokaji borvidék**  **Iskolai kirándulás Tokajban**  **Ok. 160.o., Mf. 73-74.o.** | Tartalmi, érzelmi, technikai előkészítés.  Feldolgozás bekezdésenként, információk kigyűjtése szempontok szerint.  Térképolvasás. Aktualizálás.  Köznapi szöveg értelmezése. | Megfigyelő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Hatékony önálló tanulás.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Tájékozódási képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Vizuális észlelés. | A világörökség részei Magyarországon.  Köznapi szöveg (felhívás) értelmezése. |
| **85.** | **Budapest –**  **Andrássy út a Millenniumi Földalatti Vasúttal – Hősök tere**  **Ok. 162-163.o.,**  **Mf. 74-75.o.** | Rejtvény; jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Információk gyűjtése; jegyzetelés.  Új ismeretek jelölése mondathalmazban.  Képaláírás. Élménybeszámoló.  Következtetés; tablókészítés.  Prospektus összeállítása. | Szókincs, beszédbátorság.  Vizuális észlelés. Kreativitás.  Kommunikációs képesség.  Tájékozódási képesség.  Emlékezet. Ismeretek alkalmazásának képessége.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **86.** | **A Duna – Árvíz**  **Ok. 164-165.o.,**  **Mf. 76.o.** | Előkészítés találós kérdéssel.  Bekezdésenkénti szövegfeldolgozás  Adatok, információk gyűjtése.  Vita. Tudósítás. Térképhasználat.  Aktualizálás. | Szövegalkotási képesség.  Tájékozódási képesség.  Emlékezet. Vitakészség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Lényegkiemelő képesség.  Megfigyelő képesség. | Környezetvédelem. |
| **87.** | **Czifferszky István:**  **Kutya az árban**  **Ok. 166.o.,**  **Mf. 77-78.o.** | Korábbi ismeretek felidézése.  Jóslás a szöveg céljára, tartalmára.  Történettérkép kitöltése.  Érzékszervi képek alkalmazása.  Vita. A szereplő tulajdonságai, indoklásuk.  Jegyzetkészítés kiegészítő ismeretről.  Válogató és kreatív olvasás.  Dramatikus játék.  A jóslatok és az olvasottak összevetése. | Érzelmi azonosulás.  Asszociációs képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség.  Képalkotó képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Vizuális észlelés. Kreativitás.  Szókincs, beszédbátorság.  Emlékezet. | A különböző érzékszervek bekapcsolása olvasáskor.  Ember és kutya kapcsolata. |
| **88.** | **A tihanyi levendula**  **Ok. 168., Mf. 78.o.** | Előkészítés térképolvasással.  Szövegfeldolgozás kérdések alapján.  Plakát készítése; aktualizálás. | Szövegértés.  Tájékozódási képesség.  Kreativitás.  Vizuális észlelés.  Megfigyelő képesség. |  |
| **89.** | **Pécs, a kultúra városa**  **Ok. 170.o., Mf. 79.o.** | Előzetes ismeretek mozgósítása.  Technikai előkészítés mondatpiramissal.  Információk kigyűjtése szempontok alapján.  Igaz-hamis állítások.  Csoportos beszámolók.  Aktualizálás; plakátkészítés. | Emlékezet.  Szövegalkotási képesség.  Kreativitás.  Tájékozódási képesség.  Olvasástechnika.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **90.** | **Fertő**  **Ok. 172.o., Mf. 78-80.o.** | Átfutás után a szövegtartalom jóslása.  Jegyzetkészítés szempontok szerint.  Kirándulási terv készítése.  Képek gyűjtése. | Megfigyelő képesség.  Lényegkiemelő képesség.  Térbeli tájékozódás.  Kreativitás. Vizuális észlelés.  Logikus gondolkodás.  Szóbeli kifejezőképesség. | A világörökség részei Magyarországon. |
| **91.** | **Összefoglalás**  **Ok. 145-174.o.,**  **Mf. 80-81.o.** | Idézet értelmezése.  Aktualizálás: lakóhely bemutatása.  Tájékozódás térképen.  Grafikon értelmezése.  Képek felismerése – általánosítás.  Csoportos beszámolók.  Kérdésfeltevés.  Érzelmeket kifejező felolvasás.  Szavalóverseny. | Emlékezet. Vizuális észlelés.  Szövegalkotási képesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Együttműködési készség.  Tájékozódó képesség.  Esztétikai érzék.  Hatékony önálló tanulás.  Kifejező olvasás. |  |
| **92.** | **Év végi felmérés hangos olvasással** | Az olvasás tempójának, folyamatosságának, pontosságának megfigyelése. |  |  |
| **93.** | **Év végi felmérés néma olvasással**  **(Téma miatti csere:)**  **3. sz. felmérőlap**  **Gárdonyi Géza: Muci c. elbeszélése** | Az önálló szövegértés,  - feldolgozás ellenőrzése. |  |  |
| **HÍRES MAGYAROK** | | | | |
| **94.** | **Móra Ferenc: Tiszteljük nagyjainkat!**  **Szilágyi Ferenc: „Bölcsőjét kereste a magyarnak…” (részlet)**  **Ok. 176-177.o.,**  **Mf. 82.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  Előzetes ismeretek felidézése a Móra-szöveg segítségével, tanulói visszaemlékezések.  Jóslás a címből.  Tájékozódás térképen.  A szerzett ismeretek fürtábrába rendezése. Vélemények megfogalmazása.  A szöveg mondanivalójának kiválasztása. | Emlékezet.  Tájékozódó képesség.  Véleménynyilvánítás.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség. |  |
| **95.** | **Székely Júlia:**  **A magyar nép dalkincse – Bartók Béla, Kodály Zoltán**  **Ok. 178-179.o.**  **Mf. 82-83.o.** | Népdalcsokor éneklése.  Betűrejtvény.  Jóslás a szöveg tartalmára, céljára.  Szövegértelmezés mondatbefejezéssel.  Népdal elemzése kérdésekkel.  Zenehallgatás; gyűjtőmunka. | Szövegértés.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Képalkotó képesség.  Esztétikai érzék.  Lényegkiemelő képesség.  KP: ének | Bartók, Kodály –  a népdalgyűjtők. |
| **96.** | **Zsolnai Józsefné:**  **Munkácsy Mihály (részlet)**  **Ok. 180.o., Mf. 84.o.** | Reprodukciók megfigyelése szempontok alapján; csoportosításuk.  Információk, adatok gyűjtése a szövegből.  Beszámoló jegyzet alapján.  Következtetés. | Vizuális észlelés.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Figyelemfejlesztés.  Esztétikai érzék.  Lényegkiemelő képesség.  KP: vizuális kultúra |  |
| **97.** | **Alfréd Nobel svéd kémikus végrendelete**  **Ok. 181.o., Mf. 85.o.** | Önvizsgálat.  Meglévő ismeretek mozgósítása.  Az olvasottak rendezése fürtábrába. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Figyelemfejlesztés.  Önismeret.  Rendszerező képesség. |  |
| **98.** | **Szent-Györgyi Albert, a C-vitamin felfedezője**  **Ok. 182.o., Mf. 85.o.** | Ötletbörze.  Ötsoros a tudósról.  Beszámoló más nézőpontból.  Tulajdonságok indoklása.  Következtetés. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Megfigyelő képesség. |  |
| **99.** | **Mit hagytak ránk feltalálóink?**  **Ok. 183.o., Mf. 86.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Magyar találmányok felismerése.  Az olvasottak táblázatba rendezése. | Emlékezet.  Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség. |  |
| **100.** | **Egy kis olimpiatörténet – Sportszerűség**  **Ok. 184., 187.o.,**  **Mf. 86-87.o.** | Beszámoló gyűjtőmunkáról.  Szómagyarázat készítése.  Információk és adatok gyűjtése; fürtábrába és táblázatba rendezése.  Páros beszélgetés.  Következtetés; vélemény.  T-táblázat kitöltése.  Aktualizálás. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Tájékozódó képesség.  Véleménynyilvánítás.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  KP: testnevelés |  |
| **101.** | **Összefoglalás**  **Ok. 175-188.o.,**  **Mf. 88.o.** | Rejtvény – példaképválasztás, önvizsgálat.  Híres magyarok csoportosítása szempontok szerint; összekapcsolásuk érdemeikkel.  Tulajdonságaik összegyűjtése.  Hír értelmezése. | Megfigyelő képesség.  Rendszerező képesség.  Szóbeli kifejezőképesség.  Szókincs, beszédbátorság.  Együttműködési készség.  Véleménynyilvánítás.  Önismeret. |  |
| **102.** | **ÜNNEPEINK…**  **Pünkösd**  **A csíksomlyói búcsú**  **Ok. 142., 143.o.,**  **Mf. 89.o.** | Verstanulás – éneklés.  Szerzett ismeretek rögzítése kérdések segítségével.  Egyházi ünnepek időpontjának és tartalmának táblázatba rendezése.  Aktualizálás. | Szövegértés.  Vizuális észlelés.  Esztétikai érzék.  Rendszerező képesség.  Lényegkiemelő képesség.  KP: ének |  |
| **A KÖNYVEK TITKAI** | | | | |
| **103.** | **Megay László:**  **A könyv útja hazánkban –**  **Napjaink könyvtára – A Wikipédiáról**  **Ok. 190-191.o.,**  **Mf. 90.o.** | A fejezet mottójának értelmezése.  Korábbi ismeretek felidézése.  Események sorba rendezése.  Okok feltárása.  Adatok táblázatba rendezése.  T-táblázat kitöltése.  Idézet értelmezése. | Emlékezet.  Grafikus szervezők alkalmazása.  Ismeretek alkalmazásának képessége.  Tájékozódó képesség.  Szerialitás, az események egymásutánisága.  Rendszerező képesség. | Különböző információhordozók. |
| **104.** | **Majusha Pawagi:**  **A lány, aki utálta a könyveket**  **Ok. 194.o.** | Olvasási élmények, kudarcok felidézése.  Címből, illusztrációból következtetés a tartalomra.  Áttekintés után saját történet alkotása.  Vázlatkészítés.  Kötőszó utáni mondatbefejezés.  Az olvasottak összevetése a jóslatokkal.  Olvasási jó tanácsok. | Érzelmi azonosulás.  Lényegkiemelő képesség.  Hangos olvasási készség.  Kommunikációs képesség.  Szövegalkotási képesség.  Emlékezet.  Önismeret.  Olvasóvá nevelés.  Analizáló, szintetizáló képesség. |  |
| **105.** | **Békés Pál: A Félőlény**  **(részlet)**  **Ok. 200.o.,**  **Mf. 90-95.o.** | Ismeretek az íróról.  Az év gyerekkönyve.  Tartalmi feldolgozás fejezetenként, a munkafüzet alapján.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Olvasástechnika. Önismeret.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Képalkotó képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Szövegalkotási képesség.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **106.** | **Dávid Ádám:**  **A Virág utcai focibajnokság (részlet)**  **Ok. 206.o.** | Élménymegosztás.  Jóslás a szövegtartalomra.  Érzékszervi képek generálása.  Történetkeret összeállítása.  A főszereplő tulajdonságainak összegyűjtése.  Könyvajánlás. | Lényegkiemelő képesség.  Rendszerező képesség.  Analizáló, szintetizáló képesség.  Érzelmi azonosulás.  Megfigyelő képesség.  Képalkotó képesség.  Problémamegoldó gondolkodás.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **107.** | **Vár a könyvtár – Nyári könyvajánló** | Különböző információhordozók a könyvtárban.  Folyóiratok.  Nyári olvasmánytervek. | Tájékozódó képesség.  Együttműködési készség.  Rendszerező képesség.  Olvasóvá nevelés. |  |
| **108.** | **Az évi munka áttekintése, értékelése**  **Honnan hová jutottam olvasásból az alsó tagozatban?** | Mit jelent számomra az olvasás?  Egyéni beszámolók.  Olvasmány- és könyvélmények. | Szóbeli kifejezőképesség.  Véleménynyilvánítás.  Kommunikációs képesség.  Képalkotó képesség.  Olvasástechnika.  Érzelmi azonosulás.  Olvasóvá nevelés.  Rendszerező képesség. |  |