

## Tartalom

A b gyakorlása . . . . .	3
A két óriás (Német népmese, Beke Margit nyomán)	4
Az m gyakorlása . . . . .	6
Az ú gyakorlása . . . . .	7
A titkos út (Nemes Nagy Ágnes)	7
A békés feleség (Norvég népmese, Beke Margit nyomán)	8
Az s gyakorlása . . . . .	11
Az l gyakorlása . . . . .	12
Az f gyakorlása . . . . .	13
Az e gyakorlása . . . . .	15
A p gyakorlása . . . . .	16
Az á gyakorlása . . . . .	17
Az öregember és a pokróc (Büszke Kocsis Miklós nyomán)	17
Az á–a differenciálása . . . . .	21
Repülő (Nagy László)	21
A k gyakorlása . . . . .	23
Az ő gyakorlása . . . . .	24
Mese a körölről, aki mindenkor előlegedett volt (M. L. Vert nyomán)	25
A j gyakorlása . . . . .	28
Az l–j differenciálása . . . . .	29
A nyolcvan csapás fele (Keleti népmese, Fazekas László nyomán)	30
Az é gyakorlása . . . . .	33
Kié? . . . . .	34
Az n gyakorlása . . . . .	35
A g gyakorlása . . . . .	36
Az m–n differenciálása . . . . .	37
A csuka parancsára (Alekszej Tolsztoj nyomán)	38
Az é–á–e differenciálása . . . . .	45
Az k–g differenciálása . . . . .	46
A kutya és a ló (Kriliv, Végh György nyomán)	47
Az sz gyakorlása . . . . .	49
Hol van a radír?	49
Fiók (Majteényi Erik)	50
Az r gyakorlása . . . . .	51
Jércike és Kukori (Francia népmese Illés Endre nyomán)	52
Az ú gyakorlása . . . . .	56
A d gyakorlása . . . . .	57
Az igazmondó kecske . . . . .	58
A d–p differenciálása . . . . .	59
A világ (Arany János)	59
A d–b differenciálása . . . . .	60
Hova szaladsz vízipók? (Zelk Zoltán)	60
A fecsegő asszonyok (Francia népmese Illés Endre nyomán)	62
A gy–g differenciálása . . . . .	65
Tréfás rajz (Veress Miklós)	65
A zs gyakorlása . . . . .	66

A zs-s differenciálása . . . . .	67
A sebesült madár (Mészöly Miklós nyomán) . . . . .	68
Az ny gyakorlása . . . . .	72
Hét hold (Nemes Nagy Ágnes) . . . . .	72
A zs-sz-z-s differenciálása . . . . .	73
A rózsabokor sárkánya (Mészöly Miklós nyomán) . . . . .	74
A ny-n differenciálása . . . . .	78
Az ny-ny differenciálása . . . . .	79
Rossz vásár . . . . .	79
A cs-s differenciálása . . . . .	83
Az arany sakktábla (Olasz népmese, Boldizsár Iván nyomán) . . . . .	84
A cs-c differenciálása . . . . .	90
A cs-zs differenciálása . . . . .	91
A becsületezzék jutalma (Ottlik Géza nyomán) . . . . .	92
A ly gyakorlása . . . . .	96
A ly-ny differenciálása . . . . .	97
Vásárhívogató (Kiss Anna) . . . . .	97
A ly-ny differenciálása . . . . .	98
Bolondos Palkó (Szűcs Kati nyomán) . . . . .	99
A ly-j differenciálása . . . . .	102
Jég (Veress Miklós) . . . . .	102
A ty gyakorlása . . . . .	103
A ty-ly differenciálása . . . . .	105
A szamárfülű királyfi (Ottlik Géza nyomán) . . . . .	105
A ty-ny differenciálása . . . . .	109
A ty-ny-ly differenciálása . . . . .	110
A három citrom (Benedek Elek nyomán) . . . . .	111
A d gyakorlása . . . . .	113
Az ecetes hordó lakói (L. Bechstein nyomán) . . . . .	114
Az ű gyakorlása . . . . .	119
A ty gyakorlása . . . . .	120
Labdajáték (Kiss Dénes) . . . . .	120
A b gyakorlása . . . . .	121
A zs gyakorlása . . . . .	122
Az elvarázsolta királykisasszony (L. Bechstein nyomán) . . . . .	123
A gy gyakorlása . . . . .	129
Kígyós Misi (Benedek Elek nyomán) . . . . .	129
Az ő gyakorlása . . . . .	132
A sziklák szelleme (Benedek Elek nyomán) . . . . .	132
A p gyakorlása . . . . .	135
Hófehérke (Grimm testvérek nyomán) . . . . .	135
Az ny gyakorlása . . . . .	151
A rest leány (Kriza János) . . . . .	152
A cs gyakorlása . . . . .	154
Hívjad a ... (Károlyi Amy) . . . . .	154
A ly gyakorlása . . . . .	155
Saláta Sára (L. Fittler Vilma és Vida Mária nyomán) . . . . .	156