

Obsah

I. SLOVENSKÁ LITERATÚRA V ROKOCH 1918–1945

1. Politická a spoločenská situácia v Československu v 20. rokoch	7
Ústava a prvé voľby nového štátu v roku 1920	7
Problém autonómie Slovenska	7
Účasť cirkví v politickom a spoločenskom živote novej republiky.	9
Medzinárodná orientácia Československa.	10
Rozkvet slovenskej literatúry.	14
2. Básnici pokračujúci v tradícii	16
JÁN SMREK	16
EMIL BOLESLAV LUKÁČ	21
3. Revoltujúci básnici.	24
Charakteristika avantgardy	24
Časopis DAV	28
JÁN PONIČAN	29
LADISLAV NOVOMESKÝ.	32
4. Prozaici nových epických nábojov.	38
JÁN HRUŠOVSKÝ	38
GEJZA VÁMOŠ	39
JOZEF CÍGER HRONSKÝ.	42
MILO URBAN	57
5. Katolícka moderna.	64
Ideové predpoklady katolíckej moderny v Anglicku – Oxfordské hnutie.	64
Vplyv francúzskej katolíckej moderny	66
Modernizácia spoločenského učenia katolíckej cirkvi - sociálna encyklika Rerum novarum	66
Formovanie slovenskej katolíckej moderny	68
RUDOLF DILONG.	70
PAVOL GASPAROVIČ HLBIŇA	76

JANKO SILAN	78
SVETOSLAV VEIGL	80
6. Lyrizovaná próza	81
Estetické predpoklady lyrizovanej prózy	81
Archetypickosť lyrizovanej prózy	81
Návrat k dedinskej a prírodnej tematike	82
ĽUDO ONDREJOV	83
MARGITA FIGULI	84
FRANTIŠEK ŠVANTNER	88
7. Nadrealistická poézia	92
Francúzsky surrealizmus ako podklad pre nadrealizmus	92
Metóda automatického písania	94
Nadrealizmus v slovenskej literatúre	95
RUDOLF FABRY	97
ŠTEFAN ŽÁRY	98
8. Slovenská dráma v medzivojnovom období	100
IVAN STODOLA	102
JÚLIUS BARČ-IVAN	104

II. SLOVENSKÁ LITERATÚRA V ROKOCH 1945–1989

1. Historicko-spoločenské udalosti v rokoch 1945–1989 ...	109
Obnovenie Československa roku 1945 – Košický vládny program	109
Odsun Nemcov	110
Pokus o odsun Maďarov, výmena obyvateľstva, reslovakizácia ...	112
Postupná sovietskizácia Československa	114
Otázka štátoprávneho postavenia Slovenska	115
Medzinárodné a vnútorné predpoklady uvoľnenia režimu – 1956–1969	115
Pokus o „socializmus s ľudskou tvárou” – 1968	116
„Normalizácia” diktatúry: 1968–1989	116
Charta ’77	117
Odpor cirkví na Slovensku	117
Pád komunistickej diktatúry – 1989	118
Vznik samostatnej Slovenskej republiky – 1993	119

2. Kultúrny a literárny život v rokoch 1945–1948	122
3. Literatúra schematizmu v rokoch 1949–1956	122
Násilné presadzovanie socialistického realizmu – schematizmus	122
MILAN LAJČIAK	127
4. Slovenská próza po roku 1945	128
RUDOLF JAŠÍK	128
DOMINIK TATARKA	131
PETER JAROŠ	134
LADISLAV BALLEK	136
PAVOL STRAUSS	137
RUDOLF SLOBODA	140
5. Slovenská lyrika po roku 1945	141
Prekonávanie schematizmu v lyrike– nástup generácie '56	141
MILAN RÚFUS	142
MIROSLAV VÁLEK	149
ĽUBOMÍR FELDEK	153
DANIEL HEVIER	154
6. Slovenská dráma po roku 1945	155
PETER KARVAŠ	155
STANISLAV ŠTEPKA	160

III. SLOVENSKÁ LITERATÚRA V MAĎARSKU

1. Slovenská národnostná kultúra v Maďarsku po roku 1945	163
Dolnozemska kultúra do roku 1945	163
Slovenská menšina v Maďarsku po roku 1945	163
Inštitucionálne zázemie slovenskej menšiny v Maďarsku po roku 1945	164
Časopisy a zborníky	165
2. Prvá generácia – ľudoví veršovníci	166
PAVEL SAMUEL	166
JURAJ DOLNOZEMSKÝ	167
3. Začiatky kultivovanej menšinovej literatúry – staršia generácia	167

GREGOR PAPUČEK	167
ALEXANDER KORMOŠ	169
4. Stredná generácia v znamení modernizácie	170
IMRICH FUHL	170
Zoznam cudzích slov a výrazov	171
Literatúra	181

**JEDNOTLIVÉ TYPY ÚLOH SME OZNAČILI
NASLADUJÚCIMI ZNAKMÍ:**



Priprav referát. Napíš.



Zisti. Urči.



Porovnaj.



Porozumenie textu.



Webové stránky.



Dokumenty.